

Spéciale Congrès : les étudiants prennent la parole

Participez Participez



SOMMAIRE

Spéciale Congrès:

Le programme.....p2

Avis: suite du rassemblement
de Jeudi 24 pour la liberté
d'accès au études supérieurs
.....p3

Présentation des modules du
Congrès.....p4-5

Le Congrès conté par un de
ses artisans.....p6

....

Culture et Etincelle:

Improcktail.....p7

L'Orchestrakot.....p8

Engagement:

En attendant la censure.....p9

Un cargo pour Sao.....p9

Vie étudiante:

Kap's.....p10

Agenda:

Une semaine plein d'activ-
ités.....p11

Menu des Restos U.....p12

Le Congrès des étudiants est une semaine de réflexion pour peser sur l'évolution de notre ville et de notre université. Il veut proposer des pools d'information et de discussion à thèmes.

Trente années déjà que l'U.C.L. s'est installée à Louvain-la-Neuve... Et en trente ans, beaucoup d'eau a coulé sous les ponts. Il est vrai que tant au point de vue de son environnement qu'au point de vue de la pédagogie qui est appliquée sur ses sites, l'UCL a connu et connaît aujourd'hui de profondes mutations. Les deux sites continuent leur lente transformation. Le système pédagogique aussi.

C'est à partir de ce constat de changement que l'Assemblée Générale des Étudiants de Louvain, en collaboration avec les autres collectifs étudiants, s'est penchée sur la problématique générale du cadre de vie des étudiants de l'UCL. Ainsi est née l'idée de mettre sur pied un Congrès des Étudiants qui se déroulera du 4 au 7 novembre sur le site de Louvain-la-Neuve et les 6 et 7 à Louvain-en-Woluwe. L'objectif de ce Congrès est d'amener la population étudiante de l'UCL à penser ces mutations et à prendre position à travers des modules de réflexion organisés autour de différentes thématiques (voir infra pour le programme des ces quatre journées).

Qu'entend-on par "cadre de vie des étudiants" ? La portée donnée ici au "cadre de vie" étudiant pourrait se résumer en une seule phrase : "Tout étudiant louvaniste vit dans une ville universitaire avec ses congénères et participe à un programme éducatif". D'une part, toute la question de l'environnement des étudiants est soulevée : Quel avenir pour le logement étudiant ? Comment envisager l'évolution urbanistique du site? Et comment appréhender la mobilité demain ? Quelle politique culturelle doit-on développer à Louvain-la-Neuve ? D'autre part, c'est tout le projet pédagogique qui est aujourd'hui en réflexion. Si l'application du numerus clausus suscite aujourd'hui de nombreuses réactions dans certaines facultés, d'autres mutations sont déjà en cours. Demain, quelle forme prendra le système pédagogique à l'université ? En d'autres termes, quelles vont être les conséquences de la réforme de Bologne et du programme "Gérer sa Formation" sur la vie étudiante ? Parallèlement à cela, comment appréhender et enrayer l'échec en candidatures ? Enfin, quelle valorisation doit-on et peut-on raisonnablement accorder à l'engagement extra-académique des étudiants ? Tant de questions que l'A.G.L se propose d'aborder, avec vous, durant ces quatre jours.

Bien entendu, le Congrès sera également agrémenté de petites détente avec un petit déjeuner "Matins du Monde" organisé par le Kot Oxfam qui nous présentera les enjeux présents et futurs du commerce équitable ; et une soirée Contes sur le thème de "Louvain-la-Neuve" mise sur pied par le Kap Contes.

Le Congrès lance un véritable défi aux étudiants de l'UCL : aujourd'hui, penser ensemble demain ! Nous espérons, il est vrai, voir une importante partie de la population étudiante de Louvain-la-Neuve et de Louvain-en-Woluwe participer aux différentes réflexions...

Marie-Aline Fauville,
Rodolphe Sagehomme

Au jour le jour, le programme du



Mardi 5 novembre

Lundi 4 novembre

13h00 – Ouverture de l'exposition sur le logement étudiant, organisation de la Maison Des Historiens pour la durée du Congrès – Clé des Songes, rue des Bruyères

18h30 – Conférence d'ouverture avec discours Laurence van Ypersele, historienne à l'UCL et de Rodolphe Sagehomme, président de l'AGL.

8 h00 – Petit déjeuner du Monde en collaboration avec le Kot Oxfam – Le commerce équitable à Louvain-la-Neuve – **Agora 01**

13 h00- L'intégration des étudiants étrangers – à la Ratatouille AGL

18h30 – Le processus de Bologne à l'UCL – Montesquieu 02

Avec Marcel Crochet, Recteur de l'UCL et le Professeur Marc Molitor

18h30 – Le logement à Louvain-la-Neuve : quel avenir ?

20h00 – Acteurs et politique culturels à Louvain-la-Neuve – Au café « Le Rabelais »

Avec Bruno Andrieu, Pierre Bartholomée, Eliane Clesse, Laurène Destrebecq, Fabian Gaudissart, Jean-Marie Heuse, Gabriel Ringlet, Philippe Sireuil (ou Cécile Van Snick)

21h00 – Soirée Contes

«Contes de Louvain-la-Neuve » avec le Kap Conte – **Chez Zelle**

Mercredi 6 novembre

À Louvain-la-Neuve

16h00 – Relations et interactions entre collectifs. Expériences d'ailleurs, perspectives louvanistes – à la Ratatouille

18h30 – Urbanisme et Mobilité à Louvain-la-Neuve : Vivre sa Ville – Socrate 042-043

Avec Luc Boulet, Bernard Francq, Jacky Reginster, Benoit Vandembulcke ; Stéphanie Ancien, Philippe Degand, Jacques Lega, Stéphanie Pino

18h30 – Échec en candidatures – Socrate 040-041

Avec Jean-Émile Charlier, Christian Marroy, Philippe Parmentier

congrès des étudiants

Jeudi 7 novembre

À Louvain-en-Woluwé

18h30 - *Le processus de Bologne à l'UCL* – **Auditoire Lacroix**



À Louvain-la-Neuve

18h30 – *Gérer sa formation : l'étudiant, acteur de sa formation*
– **Salle d'études de la Bibliothèque des Sciences**
Avec Philippe Van den Bosche, Françoise Thyron, André De Herde

18h30 – *La valorisation de l'engagement extra-académique des étudiants* – **Socrate -242**

Avec Xavier Renders

21h00 – *Conférence de clôture*– **Montesquieu I I**



des émissions pour vous changer les idées

L'onde Kot-é-Rythmes

Après le congrès, détendez vous en écoutant radio Hellena. **Le mardi entre 21 et 22h**, le Kot-é-Rythmes vous propose ses **influences musicales alternatives**. Composées tout autant de démos provenant de groupes essayant de percer sur la scène belge et des coups de cœur du kot. Venez découvrir la scène belge et étrangère de demain mais aussi ceux qui ont fait et font celle d'aujourd'hui.

Selected Sounds : de 22 à 24h

Anciennement appelée « Two Turntables & A Microphone », l'émission hip-hop du mardi soir prend le large. Au cours de ces deux heures, Xavier et Hadrien ont décidé cette année de ne plus émettre uniquement que du hip-hop. Jazz, funk, soul, breaks, sur vinyl ou CD... toutes les musiques ayant eu une influence sur le hip-hop y passent. Vous vous demandez toujours comment on peut aimer le hip-hop ? Ecoutez, vous verrez...

ATTENTION

Manifestation pour le droit aux études, suite...

Congrès oblige, le compte-rendu du suivi de la manifestation du jeudi 24 est reporté au prochain numéro de la Savate. Celui-ci s'insérera dans un dossier consacré à l'accès aux études supérieures (BAC, vétérinaires, numérus clausus, etc.).

Un comité de rédaction se réunit ce lundi pour élaborer le dossier.

Si la problématique vous interpelle, vous pouvez contacter Gilles Verniers à l'AGL au 010/450888 ou au 0472/630175 ou encore à l'adresse mail suivante: gilkumar@agl.ucl.ac.be

Pour vivre le journalisme radiophonique:

Radio Hellena recherche encore des gens motivés par l'extraordinaire aventure du journalisme radiophonique. Pour plus de renseignement contact : kotradio@hellena.net 010/45.10.68

Tanguy Isaac

La présentation des ateliers du congrès :

1. L'intégration des étudiants étrangers

Ce module part du constat suivant : bien qu'il y ait à Louvain-la-Neuve et Louvain-en-Woluwe près de 4500 étudiants étrangers et Erasmus de plus de 100 nationalités, les contacts étudiants belges-étudiants étrangers sont fort peu nombreux. Combien d'entre nous connaissent *réellement* un étudiant étranger ? Si ce ne sont que quelques kots ou 'teams Erasmus', peu d'initiatives de rencontre sont mises sur pied.

Nous voulons profiter de ce moment pour voir quelles initiatives peuvent être prises et par qui.

Nous partirons d'un tour de table sur les causes (supposées ou réelles) de cette situation pour tenter d'aboutir à des solutions à mettre en œuvre. **Mardi 5 novembre à 13h00 à la Ratatouille (AGL)**

2. Le processus de Bologne à l'U.C.L.

Souvent discuté sur ses éventuelles implications pédagogiques, sur les perspectives qu'il trace pour la mobilité des étudiants ou sur son influence sur la marchandisation de l'enseignement, le processus « de Bologne » pose aussi des questions à la communauté universitaire en tant que telle. Parmi celles-ci, nous voulions soulever deux types de débats :

1/ Selon certains, le processus de Bologne éclate la vision d'une université « autonome ». Imposé « d'en haut », il interroge la façon dont l'université latine conçoit sa propre légitimité. A travers les réformes en cours, ces questions se posent donc : comment l'université gère-t-elle à la fois ses vœux d'autonomie et un désir d'ouverture au monde et à la société ? Le processus de Bologne met-il en cause la normativité traditionnelle de l'université ? Est-il intégré par le projet universitaire ou reste-t-il imposé du dehors ? Quelles sont les réponses procédurales apportées par l'université ?

2/ Le processus de Bologne implique des réformes structurelles et pédagogiques. A travers celles-ci, l'étudiant devra-t-il revoir l'approche de ses études ? L'harmonisation européenne implique-t-elle de remodeler le projet pédagogique de l'université ?

Mardi 5 novembre à 18h30 au Montesquieu 02, Place Montesquieu à Louvain-la-Neuve

Jeudi 7 novembre à 18h30 à LEW, auditoire Lacroix

3. Acteurs et politique culturels à Louvain-la-Neuve : « Dis, dessine-moi une ville culturelle? »

Sur le plan culturel, Louvain-la-Neuve a la particularité essentielle d'être une ville où les acteurs culturels actifs aussi nombreux que variés : théâtre, cinéma, musique, littérature... En effet, un panel impressionnant d'étudiants mais également d'habitants ou d'extérieurs participent durant toute l'année à l'animation du site. À cet égard, de nombreuses questions ont été soulevées : qu'est-ce que la culture au sein d'une ville, d'un campus, d'un site comme Louvain-La-Neuve ? Quelle cohérence, mise à part cette volonté de la ville, d'unir à ce propos Ottignies et LLN ? Comment définir une politique culturelle (ou des politiques culturelles) dans une ville où les étudiants pensent avoir encore beaucoup à dire, où la 'consommation culturelle' vire du divertissement à l'exigence intellectuelle ou marginale, où les organisateurs d'événements à caractère culturel rivalisent d'initiatives originales, en se recoupant parfois entre eux sans toujours parvenir à l'harmonie ou à la cohérence ? Finalement, comment harmoniser toutes les initiatives sans brimer les spécificités de chacun ?

Mardi 5 novembre à 20h00 au café « Le Rabelais », Place Rabelais à Louvain-la-Neuve

4. Relations intercollectifs: expériences d'ailleurs et perspectives louvanistes

Ce module veut rassembler un ensemble d'étudiant(e)s (actifs/actives dans un collectif ou non) autour des questions suivantes :

D'une part, quelle est la perception des étudiants par rapport aux collectifs ? Que pensent les étudiants des collectifs, que pensent les étudiants engagés de leur collectif ou des autres ? Pourquoi un certain nombre d'étudiants ne s'impliquent-ils pas ? S'impliquer n'est-il pas une utopie vu la charge de travail des cours ? Quelles sont les demandes ou les rôles que les collectifs remplissent le mieux et où y a-t-il des manques ?

D'autre part, quels devraient être les rapports entre collectifs ? Louvain-la-Neuve possède un mouvement étudiant particulièrement riche mais aussi particulièrement morcelé. N'y a-t-il pas là un problème ? Cela a-t-il des conséquences en terme d'efficacité, en terme de poids par rapport aux autorités, en terme d'échange d'idée, en terme d'organisation des activités ? Quelles solutions structurelles apporter à cela ? Le faut-il ?

Le but de l'atelier est d'une part d'entendre des étudiants et autres (anciens, services,...), ce qui se fait rarement. D'autre part, des propositions de relations (structurelles ou non) entre collectifs seront abordées.

Mercredi 6 novembre à 16h00 à la Ratatouille

5. Urbanisme et mobilité à Louvain-la-Neuve: vivre sa Ville

Louvain-la-Neuve change de visage d'année en année. Mais comment vivre dans une ville en perpétuel changement ? Quelle place pour les étudiants ? Et pour les habitants ?

L'objectif principal de ce module n'est pas d'entrer dans de réels débats techniques sur la situation urbanistique des sites ou sur les problèmes de mobilité : l'essentiel est d'initier le débat, s'effectuant entre les participants à partir de leurs attentes, de leur vision de la ville. L'essentiel de la prise de parole des intervenants doit être de faire partager leur propre sentiment, leur propre vision de ce que devrait devenir Louvain-La-Neuve ou de ce qu'il faudrait y approfondir.

Mercredi 6 novembre à 18h30 aux Socrate 042-043, place Cardinal Mercier à Louvain-la-Neuve

6. Le logement à Louvain-la-Neuve : quel avenir ?

Le Congrès est l'occasion pour l'AGL de définir enfin, avec la communauté étudiante, une position sur le logement à Louvain-la-Neuve. Premièrement, qu'en est-il de la qualité du logement ? À cet égard, nous aborderons les thématiques suivantes: la qualité du vie dans le logement étudiant, l'avenir du communautaire et la cohabitation avec les habitants. Deuxièmement, c'est toute la problématique du prix du logement qui suscite de nombreuses réactions. Concrètement, que penser du prix croissant du logements "UCL" suite à l'économie budgétaire faite par l'université ? En outre, plus de la moitié des logements étudiants font partie du "privé": quelles en sont les conséquences sur les prix ? Enfin, qu'en est-il de la taxe communale de 90 euros par an et par logement ? Toutes ces questions vous concernent, vous, étudiants ! Nous vous attendons donc nombreux à l'occasion de cette causerie.

Mardi 5 novembre à 18h30 au montesquieu 02

7. Echec en candidatures

C'est sous un angle sociologique que ce module se propose d'aborder la question de l'échec en candidatures. Plutôt que d'évaluer l'efficacité des dispositifs mis en œuvre pour lutter contre l'échec, cet atelier vise une appréhension théorique du phénomène de l'échec. Sans s'arrêter à la thématique de la reproduction sociale, il s'agit de se demander deux choses : d'abord, quelles sont les fonctions de l'échec ? Ensuite, quelles sont les représentations liées à l'échec ? A cet égard, trois notions centrales dans les représentations de l'échec seront mises en examen : élite, liberté d'accès, démocratisation.

Mercredi 6 novembre à 18h30 aux Socrate 040-041, place Cardinal Mercier à Louvain-la-Neuve

8. Gérer sa formation : l'étudiant, acteur de sa formation

La pédagogie à l'université, et tout spécialement en candidatures, fait depuis quelques années l'objet d'intenses réflexions au sein de notre université. Inspirées notamment par des projets de l'A.G.L., ces réflexions ont débouché sur le projet *Gérer sa Formation* (GSF).

Dans un premier temps, et atelier a pour objectif de rappeler la genèse et les concepts-clés de la philosophie GSF (formation progressive, formation par compétences,...). Dans un deuxième temps, une discussion autour des expériences concrètes inspirées du projet : la Faculté des Sciences Appliquées parlera de l'expérience Candis 2000 ; les Facultés de Philosophie et Lettres et de Sciences économiques, politiques et sociales évoqueront les réformes en cours ou en gestation. Il s'agira notamment de se demander si les réformes inspirées par GSF améliorent le taux de réussite en candidatures. Les intervenants feront également part de leur vision de ce qui reste à faire.

Jeudi 7 novembre à 18h30 à la salle d'Étude de la Bibliothèque des Sciences, Place des Sciences à Louvain-la-Neuve

9. La valorisation de l'engagement extra-académique

Dès son entrée en fonction en tant que Vice-Recteur aux affaires étudiantes, Mr. Xavier Renders a placé l'engagement extra-académique des étudiants parmi ses priorités. Signe de cette place centrale occupée par le sujet, un groupe de travail fut immédiatement créé sous l'intitulé : « Valorisation académique des activités extra-académiques ». Cette valorisation de l'engagement extra-académique peut être envisagée sous différents angles. L'engagement pourrait devenir un objet d'études à l'occasion d'un séminaire ou d'un mémoire ou être intégré dans le cursus universitaire de l'étudiant. Inversement, le cursus universitaire pourrait être adapté à l'engagement de l'étudiant. Autant de formules qui suscitent des réflexions de part et d'autre. Ainsi, Monsieur Renders répondra aux questions des étudiants.

Jeudi 7 novembre à 18h30 au socrate 242 à Louvain-la-Neuve

Le congrès étudiant conté par un de ses artisans

Comme chacun le sait, s'ouvre cette semaine le Congrès étudiant. Pour vous faire découvrir la philosophie du projet, j'ai rencontré une de ses chevilles ouvrières, Didier Catteau, conseiller AGL issu de FSA. Autour d'une bonne bière, il a accepté de répondre à quelques questions.

G.D: D'où vient l'idée d'organiser un congrès étudiants ?

L'idée traîne déjà depuis quelques temps dans le milieu étudiant. La liste Marsupilami a décidé d'en faire son projet phare pour cette année, pour fêter le trentième anniversaire de Louvain-La-Neuve. Une autre raison est aussi de donner l'occasion aux étudiants de se prononcer sur toutes les questions qui les concernent, l'AGL pouvant ainsi prendre le pouls de ceux qu'elles représentent. Cette semaine se veut également être un laboratoire du futur car, depuis quelques années, le nombre d'habitants s'est accru, dépassant aujourd'hui la totalité de la population étudiante, le Congrès sera ainsi l'occasion pour ces deux acteurs majeurs de la cité de se rencontrer et de tracer quelques pistes pour leur cheminement futur.

G.D : Comment le congrès va-t-il se dérouler ?

Pour cela, une source de référence : La Savate. Dans ces pages, vous découvrirez tous les horaires et le nom des nombreux

intervenant des multiples conférences et débats. Il y a douze tables rondes qui permettront à chacun de venir s'exprimer sur des thèmes très intéressants et variés tels que les logements, les accords de Bologne, l'urbanisme, les réformes pédagogiques comme GSF, etc. **Pour permettre l'étude approfondie de ces problématiques se croisant toutes à un moment ou l'autre, des portefeuilles de lecture seront remis à chacun des participants.** La discussion sera très ouverte et novatrice puisque l'ensemble des acteurs de la vie néo-louvainiste y seront présents, des commerçants aux étudiants en passant par les habitants et les cercles, sans oublier les kots à projets pour ne citer que ceux-là. Chacun pourra attester de sa présence en apposant son nom dans le livre de d'or du Congrès.

G.D : Que crois-tu que le congrès va apporter ?

Avec la nouvelle répartition de la population, les chantiers immobilier qui s'annoncent, ceux qui viennent de se terminer, face à une université qui cherche ses repères, le Congrès arrive à point nommé pour initier un nouveau projet partagé et porté par tous. J'espère que l'événement pourra relancer un nouveau projet, une nouvelle dynamique originale sur le site. Mais cela, c'est la théorie, car

cela dépendra beaucoup de la participation et de l'enthousiasme de chacun. L'événement lui-même est déjà l'amorce d'une nouvelle dynamique, pour preuve certains débats se tiendront dans des cafés, des Kaps's offriront des rafraîchissements, enfin un éditeur du site prendra à son compte l'édition des actes du congrès.

G.D : Quel est ta motivation personnelle à participer à une telle entreprise ?

Etre étudiant, c'est plus qu'être un simple consommateur de savoir, c'est aussi participer au projet universitaire, devenir acteur de sa formation. Les étudiants étant un des acteurs principaux de LLN, jouer un rôle dans le mouvement étudiant en étant dans l'organisation du congrès me permet de m'insérer dans une ville en plein développement, d'y laisser un peu de moi-même.



Les coordonnateurs principaux: Christophe, Marie-Aline et Didier

Conférence : Les rapports de force au Moyen Orient

Au vu du succès de la conférence « Quel terrorisme ? », du 09 octobre 2002, le Mouvement Marxiste Léniniste de Louvain -la-Neuve réitère son action. Il organise une seconde **conférence le 6 novembre 2002 à 20 heures au Montesquieu 02, sur le thème de "l'impérialisme" au Moyen-Orient.**

En collaboration avec les brigades Che-Leïla, nous aurons lors de cette occasion exceptionnelle le plaisir de recevoir des invités opportuns :
-L'Ambassadeur d'Irak en Belgique

-Colette Moulart, Docteur en médecine, qui a fait partie de la cellule d'observation envoyée en Irak en avril 2001
-De jeunes étudiants palestiniens en visite pour un mois en Belgique.

En cette occasion un **éclaircissement aura lieu sur des questions** que beaucoup d'étudiants et citoyens se posent :
-Quels avantages poursuivent les Etats-Unis en menant une guerre contre l'Irak ?
-Quels profits recherche l'Occident en laissant Israël mener sa politique d'occupation et de massacre envers le peuple

palestinien ?

-Quelles divergences y a-t'il entre la vision des médias et la réalité du terrain ?

Nous vous attendons nombreux afin d'ouvrir le débat :

«Palestine-Irak, quelle résistance ?»

Cédric Dumonceau
Antoine Moens de Hase
MMLLN@hotmail.com
0496/873618

N'improt'ou

N'improt'quand

IMPROVISATION : MIXTE
THEME : COCKTAIL
NOMBRE DE SPECTATEURS : ILLIMITE
CATEGORIE : DIVERTISSEMENT
DUREE : TROIS JOURS

IMPROVISATION : MIXTE
THEME : COCKTAIL
NOMBRE DE SPECTATEURS : ILLIMITE
CATEGORIE : DIVERTISSEMENT
DUREE : TROIS JOURS

Un festival d'impro, anniversaire zéro ; ben oui, c'est le dernier né de l'improkot ! Avec à la carte 2 Québécois à nu, un match d'impro classique comme vous les connaissez et du Catch Impro.

Mouais, un petit rappel pour vous éclairer, mais sans vous en dire trop pour autant. L'impro traditionnelle se fait sur une patinoire, les joueurs sont habillés en vareuses, l'arbitre zébré est muni d'un kazoo et les règles sont sévères. Et tout ce joli vocabulaire nous vient directement du sport national du Québec : le hockey sur glace ! La patinoire, c'est la surface de jeu ; les joueurs, je vous le donne en mille, se sont les joueurs ; les vareuses, ce sont les habits portés par ces derniers ; enfin, le kazoo c'est un sifflet qui fait un drôle de bruit et qui signale qu'une petite erreur s'est glissée (sans patins à glace...) dans le jeu.

Mais attention, le festival proposé vous réserve quelques surprises :

le lundi, un couple de joueurs de l'équipe nationale du Québec proposeront un spectacle « interactif » : ils improviseront sur les thèmes du public et se concerteront à haute voix avant de plonger dans la patinoire.

Le lendemain il s'agira d'un bon vieux match d'impro comme vous les aimez ; entre les « Nainprot'quoi » et les « Goosettes ». Le principe de

l'impro traditionnelle : des joueurs (six par équipes) vont improviser ensemble sur des thèmes divers et selon des catégories (impro rimée, chantée, immobile...). L'arbitre est à l'affût de la moindre faute (sortie de thème, décrochage...) et kazoote (ben, c'est à ce moment que le joueur se dit zut...) !

Et pour terminer : un « catch Impro ». Au sein d'un ring, deux duos de catch-improvisateurs s'affrontent dans une lutte théâtrale jusqu'à la mort ! Chaque représentation voit s'affronter deux duos inédits sur des thèmes très différents de ceux de l'impro traditionnelle. Le principe lui aussi changé : quinze rounds sont proposés par un arbitre (qui voit son rôle se transformer par rapport à l'impro classique, il n'y a pas de raison). Les comédiens s'acharnent sur leurs adversaires non pas à coups de boule mais à coup de joutes verbales. *Ce sont les guerriers de l'humour, les lutteurs de la rime, les gladiateurs du drame !* Ca va saigner !

Sophie

Improcktail :
4,5et 6 novembre
Sud 08
20h30
Prix/place : 4 euros
Prix/pass : 10euros

Renseignements et réservations à l'improkot :
14, rue de l'Hocaille ; 010455569 ;
et le midi, place Agora

L'Orchestrakot: ses cordes sensibles

L'étincelle
la page culturelle

Ils sont tout nouveaux : le projet, l'équipe et la motivation d'enfer !

Nous sommes passés à l'Orchestrakot un soir comme les autres qui sentait bon l'ambiance de commu, pour qu'ils nous fassent part de leur motivation et de leurs idées pour cette année.

Tout d'abord, dans le rang des certitudes, un site Internet déjà en activité, créé par Richard (si je ne me trompe pas) et qui vaut le coup d'œil. Vous y trouverez l'album-photo des 24h, avec leur magnifique vélo-piano réalisé de concert avec le Kot-é-Choeur, et une présentation super-chic et détaillée du kot. Mais surtout, une série de liens vers des sites de partitions et un forum de discussion. Celui-ci vous permettra de faire connaissance avec d'autres musiciens et donc de lier des amitiés, ainsi que de former des groupes de musiciens aux compétences variées.

Une fois ces groupes créés, l'Orchestrakot mettra à votre disposition des locaux de répétition et vous aurez la possibilité d'exercer vos talents dans des salles de concert ou des cafés, comme le Brasse-Temps ou le Globe Trotter.

Chris

Au niveau des projets encore en suspens, un week-end d'impro musicale (non, non, rien à voir avec l'Improcktail de cette semaine...) avec Etienne Rappe sur Louvain-la-Neuve. Il travaillera sur l'énergie corporelle et de groupe et ne suivra aucune règle, sinon celle du feeling personnel. Une dizaine de places seulement seraient libres, restez donc attentifs.



Dans l'indétermination également, différentes collaborations avec d'autres kap's (kots à projet), tels que le Kot Gratte ou la Cognée, où ils proposeraient des activités musicales.

Autre réalité, l'émission de radio sur Hellena le lundi de 23h à 1h, une semaine sur deux en alternance avec le Kot Certino. Notez tout particulièrement la date du 18 novembre qui sera consacrée au Yiddish Klezmer, de la musique traditionnelle juive.



En attendant la censure...

Quiconque se bat par la plume périra par l'épée

Le Commissariat Général aux Réfugiés et aux Apatrides refuse systématiquement le statut de réfugié à 90% des candidats. Parmi eux, M.Djamal B., qui est journaliste en Algérie. Celui-ci a commencé à être harcelé par le ministère de l'information algérien pour ses prises de position vis-à-vis de la politique du gouvernement. De plus, en mars 1993, le G.I.A. diffuse une liste d'intellectuels et de personnalités à exécuter avec la sentence : « Quiconque se bat par la plume périra par l'épée ». M.Djamal B. était, et est toujours, sur cette liste affichée dans toutes les mosquées. Le croyant qui tue une personne mentionnée sur cette liste se réserve une place auprès d'Allah. 57 journalistes périront entre 1993 et 1995.

Par précaution, il ne rentre plus chez lui, ne voit plus ni sa femme ni son fils qui sont sans nouvelles de lui. Au début de l'été 1995, son fils de 8 ans est enlevé ; il a été retrouvé par chance quelques heures plus tard, sans que les kidnappeurs n'aient la possibilité de s'en servir comme moyen de pression. Son neveu n'a pas eu la même chance, il a été pris et torturé.

Un soir entre 11h et minuit, la femme de M.Djamal B. voit quatre personnes dans son jardin, l'un d'eux dit : « On va mettre balle au canon et s'il est là on fait un carton ». Se faisant passer pour des policiers ils sont revenus à plusieurs reprises, par la suite M.Djamal B. apprendra qu'ils avaient été envoyés par le procureur de Ouargla dont il avait dénoncé les agissements dans

ses articles. En raison du danger grandissant que M.Djamal B. courrait pour sa vie, la Fédération Internationale des Journalistes à Alger l'a désigné pour venir faire une conférence à Bruxelles sur la situation des journalistes algériens. Sa femme faisant courir le bruit qu'ils étaient séparés, réussira à le rejoindre quelque mois plus tard avec son fils.

Continuant leurs activités militantes en Belgique, ils demandent aujourd'hui le statut de réfugié au sens de la Convention de Genève. Statut qui leur a été refusé aussi bien par l'Office des Etrangers que par le Commissaire Général aux Réfugiés et aux Apatrides au nom de cette même convention. Selon eux, M.Djamal B. ne ferait pas l'objet de persécutions systématiques du fait de sa race, de sa religion, de sa nationalité, de son appartenance à un groupe social ou de ses opinions politiques.

- Or du fait que l'appartenance à une catégorie socioprofessionnelle peut entrer dans la définition d'appartenance à un groupe social déterminé¹, et que selon le rapport annuel 2002 de Reporter Sans Frontières, 57 journalistes sont morts et 5 ont disparus (en outre, un projet d'amendement du Code Pénal algérien prévoit de renforcer les peines pour les délits de presse) il semble que les craintes de M.Djamal B. soient fondées

- Selon le Commissariat, « le fait de décou-

vrir un acte délictueux au sein d'une administration ne saurait être considéré en lui-même comme une opinion politique ». Comment ne pas considérer comme une opinion politique le fait de dénoncer le pouvoir et les militaires comme responsables de la tragédie algérienne et comme complices des islamistes ?

- On voit dans un dossier lié à celui de M.Djamal B. qu'une algérienne qui a connu des problèmes avec le G.I.A. serait tenue de démontrer qu'elle aurait rencontré les mêmes problèmes ailleurs en Algérie. Pourtant, le G.I.A. affirme lui-même dans ses tracts « nous continuerons à détruire leurs récoltes, à prendre leurs biens, à violer leurs femmes, à les décapiter dans les villes, les villages et les déserts »².

Le cas de M.Djamal B. entre de façon évidente dans la Convention de Genève (il a d'ailleurs introduit un recours contre cette décision) mais ce refus n'est pas une surprise : en 2002, les candidats réfugiés algériens représentent 7% des cas soumis au Commissariat et aucun n'a été accepté. Doit-on en conclure qu'il y a une volonté du gouvernement d'écarter automatiquement tous les candidats réfugiés algériens ?

Fabrizio Del Nero et Olivier Stein

¹ Law of Refugee Status, p168

² Article paru dans Jeune Afrique



Affrêter un Boeing 747 cargo rempli de matériel de première nécessité à destination d'orphelinats de Sao Paulo, tel est le projet que lance l'asbl "enfants des étoiles" en collaboration avec l'Unicef, des ONG, l'armée belge, l'ONE et une importante compagnie aérienne.

Voilà une excellente idée se dit-on au Kot enfance Unicef. Enthousiastes, nous nous proposons de nous faire relais du projet à LLN.

Nous nous tiendrons de 12h 45 à 14h sur la Place de l'Agora pendant la semaine du 4 au 8 novembre, vous pourrez ainsi nous déposer

* du matériel scolaire (cartables, cahiers, crayons, lattes, gommes,...),

* des produits d'hygiène (langes, shampoing, briques de savon, savon-douche, dentifrices, brosses à dents, savons lessive...)

* et des vêtements (vêtements d'hiver pour enfants, chaussettes, sandales,

chaussures...).

Durant la semaine du 11 au 15 nous vous demandons de déposer vos dons au kot enfance Unicef (Passage des dinandiers n°3 2^e étage -près des cabines téléphoniques de la rue des bruyères).

Le Kot enfance Unicef (010/45.09.90)

Un cargo pour Sao

Une semaine à Taizé entre étudiants

Si tu n'ignores plus toutes les formules "offertes" aux étudiants pour partir aux sports d'hiver fin janvier, tu ignores peut-être encore que l'Auberge des Bruyères organise un séjour d'une semaine à Taizé en cette même période. Après ces quelques lignes, tu pourras enfin choisir en connaissance de cause comment occuper la période - si cruciale - qui suit la fin des examens de janvier et qui précède le début du second quadrimestre.

Pour les incultes, non, Taizé n'est pas une nouvelle station de ski ; c'est simplement une communauté oecuménique internationale d'une centaine de frères, située en Bourgogne. Chaque année, cette communauté accueille des dizaines de milliers de jeunes du monde entier et de différentes confessions.

Cette année, le KAP Auberge des

Bruyères, kot à projet relais de la paroisse étudiante, vous propose de vivre une semaine à Taizé du 19 janvier au 26 janvier 2003. Pour prendre une respiration entre la fin des examens de janvier et le début du second quadrimestre -. Il s'agit pour nous d'un approfondissement de notre projet qui consiste essentiellement en l'organisation, chaque premier jeudi du mois, d'une prière avec des chants de Taizé et, environ une fois par mois, d'un ateliers-chants de Taizé.

Le séjour sur place sera composé de rencontres, de carrefours, de partages, de temps de prière, de chants, autant de moments de prendre le temps pour la rencontre de Dieu et des autres.

Cette semaine est principalement destinée aux étudiants et la participation aux frais se situera, en fonction du nombre de par-

ticipants, entre 125 et 175 EUR (autocar, logement et nourriture compris).

Si cela t'intéresse, si tu veux en savoir plus sur ce séjour, nous t'invitons à assister à la soirée infos (avec vidéo et témoignages) qui aura lieu ce mardi 5 novembre (de 20h15 à 21h15) à la Salle Sainte-Claire, entrée par l'Eglise Saint-François, Av. Hennebel 30.

Tu peux également passer au kot L'Auberge des Bruyères (13, av. de la Palette) ou nous contacter (010/45.70.06; aubergebru@yahoo.fr). N'hésite pas à consulter notre site Web : <http://auberge-bruyeres.cjb.net>.

Ivan, KAP Auberge des Bruyères



En jeu : l'Europe Toi aussi deviens acteur de l'Europe !

Participe avec nous à un grand jeu de rôle sur l'Union européenne

La société évolue et l'Union européenne y prend une place de plus en plus importante. Afin que les décisions se prennent avec nous et que nous devenions tous les acteurs de l'Europe de demain, il est utile d'en connaître le fonctionnement. C'est pourquoi le Centre Permanent pour la Citoyenneté et la Participation (CPCP) et l'Association Universitaire Européenne de Louvain (AUDEL) te proposent un concours-simulation et une série de conférences sur l'Union européenne et le Protocole de Kyoto. Concrètement, **trois formules** te sont proposées :

Tu es intéressé(e) par l'Union européenne et par le Protocole de Kyoto et tu es prêt à t'impliquer dans un projet : nous te convions à participer à l'ensemble du programme c'est-à-dire à la simulation du processus de décision au sein de l'Union européenne, aux conférences et au con-

cours de production d'idées sur le Protocole de Kyoto. Les participants seront répartis en équipes de sept ou huit étudiants qui joueront chacune le rôle d'un acteur de la décision européenne (lobbies, Commission, Parlement et Conseil). Les conférences permettront de rendre le jeu de rôle plus réaliste.

Tu es intéressé(e) par l'Union européenne et par le Protocole de Kyoto mais tu manques de temps : nous te proposons de participer au concours c'est-à-dire à la rédaction d'un texte sur le Protocole de Kyoto. Un jury composé d'hommes et de femmes et d'experts des affaires européennes examinera vos textes. Les lauréats pourront espérer une consultation voire une utilisation de leurs idées par les responsables européens.

Tu es intéressé(e) par le volet théorique mais tu ne désires pas t'impliquer davantage : nous t'invitons à participer aux différentes conférences portant sur le fonctionnement des institutions européennes qui se dérouleront tout au long de l'année.

Elles seront données par des personnalités politiques belges ou européennes.

Soirée de lancement : le **6 novembre à 19h30 au Montesquieu 1**. Lors de cette soirée, nous te présenterons le projet « En jeu : l'Europe ». De plus, nous avons invité trois orateurs : **Louis le Hardy de Beaulieu**, professeur de droit européen à la FUCAM, **Jean-Pascal van Ypersele**, professeur de climatologie à l'UCL et membre du Conseil fédéral du développement durable et **Olivier Deleuze**, Secrétaire d'Etat à l'Energie et au Développement durable qui aborderons la procédure de codécision et le Protocole de Kyoto.

N'hésite pas à nous y rejoindre pour te faire une meilleure idée sur ce que nous te proposons.

Si tu as des questions, tu peux toujours nous contacter au 02/238.01.87.

Le CPCP et l'AUEL

Agenda LLN

Lundi 4

Conférence "Les anciens Egyptiens et leurs statues"

Quand? 20h00

Où? Aud Montesquieu 04

Qui? conférence de Claude

Vandersleyen (professeur émérite de l'UCL)

Rens.: Association égyptologique néo-louvaniste

Atelier d'écriture

Quand? 20h00

Où? Sud 06

Qui? Kot Montparnasse

Rens.: 0498/70.80.61

Mardi 5

Soirée info : voyage à Taizé (vidéo et témoignages)

Quand? 20h15 à 21h15

Où? Eglise St-François (salle Ste-Claire)

Qui? KAP Auberge des Bruyères

Rens.: tél. 010/45.70.06

Concerts de midi: Viviane Spanoghe cello solo de Bach

Quand? 13h00

Où? Socrate 10

Qui? Musi LLN

Prix: 3€ étudiants, 3.50€ ordinaires

Rens.: 010/47.48.76

Mercredi 6

Conférence «Palestine-Irak, quelle résistance ?»

Quand? 20h00

Où? Montesquieu 02

Qui? Mouvement Marxiste-Lenniniste

Rens.: MMLLLN@hotmail.com

tél. 0496/873618

Soirée d'enfer: pleine de musique, cocktails et des ballons-surprise

Quand? A partir de 21h00 jusqu'au
petites heures à peine décentes

Où? La petite casa

Qui? Le circo'kot

Film et débat: La question irakienne, 10 ans après

Un film : Baghdad on/off, de Saad Salman

Un débat : Irak: Comment sortir de l'impasse

Quand? 20h00

Où? Espace Delvaux, rue Gratès 3 (à côté de la place Keym)-1170 Watermael-Boitsfort; accès bus : 95-96 (arrêt Keym)

Qui? La Revue Nouvelle

Intervenants: Baudouin LOOS, journaliste au Soir, de retour d'Irak; Pascal FENAUX, journaliste au Courrier international; Saad SALMAN, réalisateur; modérateur: Jean DE MUNCK, professeur à l'UCL (Faculté de Sciences politiques, économiques et sociales)

Prix: 5 €-3 € (étudiants & sans emploi)

Rens et réservations: tél. 02/640.31.07

e-mail : joelle.kwaschin@euronet.be

Midis du Sud:

Le commerce équitable. Ses rapports avec les produits bio et la grande

Quand? De 13h à 14h

Où? A la Coordination Générale des Étudiants Étrangers (CGEE), ruelle Dédale 1

Qui? L'AGL et l'ONG Louvain Développement dans le cadre des activités d'Education au Développement du Centre Placet Invitée: Elisabeth Piras

Rens.: Louvain Développement.

tél: 010 47 90 33

<http://www.louvaindeveloppement.org>

Jeudi 7

Prière et chants de Taizé

Quand? Répétition des chants à 20h. Cérémonie à 20h30

Où ? Eglise St-François

Qui? KAP Auberge des Bruyères

Rens.: tél. 010/45.70.06

Bientôt

Activités à l'Artisakot

Quand? A partir de 20h00

7/11: Bracelets et colliers en perle

14/11: Block it on et modelage

21/11: Une artiste viendra vous expliquer la magie du fusain

28/11: Menuiserie

5/12: Spéciale Saint-Nicolas

Où? Place des Brabançons, n°2 (1^{er} étage)

Prix: 2 € par personne

LE MOT DE LA SEMAINE

Un livre qui, après avoir tout démolit, ne se démolit pas lui même, nous aura exaspéré en vain (Cioran)

faites apparaitre votre phrase de la semaine en l'envoyant à lasavate@agl.ucl.ac.be

Restaurant Universitaire Le Sablon - Le Galilée - Resto 80

à midi de 12h à 14h, on peut manger varié à petit prix. Le sablon est ouvert le soir de 18h à 20.30h

	Plat du jour à 3, 50 €	Plat du chef	Prix
Lundi 4/11	Burger de saumon sauce au vin blanc et au persil Purée Crécy	Côtelette d'agneau, coulis de cresson, tomate grillée Pommes à l'ail	5.25€
Mardi 5/11	Waterwooi à la gantoise Pommes vapeur	Fricassée de veau alsacienne Pâtes	4.90€
Mercredi 6/11	Crépinette braisée Pois et carottes Snippers	Darne de thon, beurre blanc à la moutarde, Bulbe de fenouil gratiné Pommes vapeur	5.25e
Jeudi 7/11	Escalope viennoise, bouquets de brocolis, Fondue de tomates au basilic, Pâtes	Steak de quorn Curry de légumes Riz thaï	4.90€
Vendredi 8/11	Boudin mixte Compote Pommes frites	Cuisse de lapin à la Chimay Brocolis Pommes croquettes	5.00€
Samedi 9/11	Brochette de porc Chou-fleur gratiné Pommes sautées	Suggestion du jour	4.75€

Nous vous proposons aussi chaque jour, au Sablon et au resto 80, un plat de pâtes au prix de 2, 5 €
Choix de la semaine: Sauce bolognaise, alla Modenes, aux oeufs brouillés et ratatouille, à la menthe et au chèvre

Retrouvez-nous sur Internet : <http://www.sru.ucl.ac.be>



La bonne copie
Place des Sciences



Vos cours et livres de cours
Place des Sciences

Une initiative AGRO, MDS, CESEC, Psycho,
Philo et Lettres, MAF, AGL et CIACO



Hebdomadaire n° 275
Lundi 4 novembre
2002 Publication de
l'Assemblée Générale
des étudiants de
Louvain

Rue des Wallons, 67
1348 LLN
Tél. : 010.45.08.88 ou
010.47.81.13 Fax::
010.45.80.25
E-mail:
lasavate@agl.ucl.ac.be
Web:
www.agl.ucl.ac.be/savate/

La savate est une publication gratuite de l'AGL.
Tirage 2500 exemplaires

Éditeur irresponsable: Rodolphe SAGEHOMME
Rédactrice en chef: Lissandre ELLYNE

Avec les contributions de : ETINCELLE, Fabrizio Del NERO, Cédric DUMONCEAU, Marie-Aline FAUVILLE, KAP's, Antoine Moens de HASE, Rodolphe SAGEHOMME, Olivier STEIN.

Mise en page: Lissandre ELLYNE