

## SOMMAIRE

### Elections AGL:

Les programmes  
des équipes....p2  
Débats élec-  
toraux.....p6  
Vade Mecum des  
élections.....p7

### Culture:

La semaine des  
Arts.....p8

### Social:

Les Centres  
Fermés.....p10

### Vie étudiante:

Le Foyer.....p11  
Les Concour.p12  
Radio Hellena  
.....p13  
L'Agenda.....p14



## 'Il va falloir s'exprimer'

par Rodolphe Sagehomme, président sortant de  
l'Assemblée Générale des étudiants de Louvain.



Lorsqu'il fut décidé, à l'automne dernier, d'organiser les élections pour l'Assemblée Générale des étudiants de Louvain ces 26 et 27 février, l'objectif était double. D'une part, il s'agissait de lui donner une légitimité renouvelée sur les importants dossiers en cours, le congrès étudiant n'ayant pas pu y contribuer. D'autre part, il fallait faire en sorte que plus d'étudiants participent, s'expriment, votent. Or la période électorale des années précédentes, après les vacances de Pâques, venait trop tard dans l'année, au moment où les derniers travaux sont à rendre et que la tête est aux examens. Comme un décret, exigeant un minimum de 20 % de participation aux élections était sur le feu, il importait de garantir ce taux à l'avenir et la calendrier électoral fut modifié de façon à voter systématiquement fin février.

Nous voterons donc cette semaine. Pourquoi ? Car au delà d'une représentation dans nos années d'études, dans nos facultés, nous avons besoin d'une représentation au niveau de l'université, chargée de défendre, auprès des autorités de l'UCL, de la commune et de la communauté française l'opinion d'une majorité d'étudiants. Si du moins cette majorité d'étudiants souhaite avoir quelque chose à dire. C'est là le premier enjeu de ces élections : les étudiants veulent-ils, par leur vote, donner le poids nécessaire à une équipe qui portera leurs intérêts et travaillera avec eux durant un an ? Si ils le souhaitent, qu'ils votent. 'Je voterais' !

Le second enjeu concerne la représentation que l'on se fait d'un mouvement étudiant universitaire, des relations de celui-ci avec son institution, avec la société, avec les différents collectifs étudiants, avec les groupements étudiants, avec les mouvements sociaux. Il est fort présent au cœur de cette campagne et c'est par là toute la question de la place et des formes que doit prendre la représentation au sein de la communauté universitaire qui est posée.

Le troisième enjeu est à axes multiples, puisqu'il concerne les positions que les représentants étudiants défendront dans les domaines sur lesquels nous avons (pensons avoir) une influence. Il s'agit, sans doute, des réformes liées au processus de Bologne, et des évolutions de la pédagogie dans notre université. Il s'agit également de l'anticipation des économies à venir, qui pourraient encore toucher le secteur social et ce partant le logement, l'aide et l'animation. Il s'agit des questions d'accès à l'université, de numerus clausus. Par ailleurs, une série d'aspects sont mis en avant dans les différents programmes : le maintien du caractère public de l'enseignement, la place de la communication, de la culture, ou encore les questions de la vie sur nos sites, à Louvain-la-Neuve ou Louvain-en-Woluwe.

Les quatre équipes en lice ont là dessus des approches spécifiques.

Je suis bien placé pour savoir à quel point l'AGL, ses idées et ses membres peuvent parfois être critiqués, de façon justifiée ou parce que la rumeur colporte des éléments erronés. Pour savoir aussi combien une action étudiante est nécessaire, et peut développer une efficacité si elle s'en donne les moyens. C'est pourquoi, et tout particulièrement au vu des enjeux mis en évidence ci-dessus, j'espère que chacun aura à cœur de participer à ces élections.

# Les collectifs

La plupart des membres de cette liste émanent des cercles, régionales et kots-à-projet, mais nous nous voulons les représentants de **tous les étudiants** et nous voulons mettre à profit notre **expérience d'engagement** dans nos associations pour l'ensemble des étudiants.

Nous tenons cependant à préciser que les candidats qui se présentent sur notre liste le font à titre individuel. Cet engagement n'implique en rien la structure dans laquelle ils se sont engagés.

Les cercles, les régionales et les kots-a-projet ont été, dès la création de LLN et de LEW, des endroits de solidarité, de dialogue et de rencontre. C'est là que les étudiants se retrouvent, discutent, se détendent. C'est là la source d'une **AGL de proximité** dont nous nous voulons les promoteurs.

Notre programme concerne avant tout le **social** et l'**animation**. Par définition, c'est dans ces domaines que nous sommes habitués à évoluer, et c'est là que nous voulons prioritairement faire changer les choses. Bien sûr l'**enseignement** fait également partie intégrante de notre programme. Comme tout étudiant, nous sommes interpellés par cette question.

### Voici les principaux points de notre programme :

- Recentrer les prises de position de l'AGL sur les problèmes spécifiques à l'UCL sans se perdre dans des débats globaux que nous ne maîtrisons pas et sur lesquels nous n'avons aucune prise. L'AGL est là pour défendre les intérêts des étudiants de l'UCL, ce qui n'est déjà pas une mince affaire. Cependant, nous poussons chaque étudiant, en tant que citoyen, à s'impliquer dans la multitude d'associations et d'ONG's qui peuplent les sites de l'UCL.
- Au niveau facultaire, nous voulons aussi encourager le regroupement des structures étudiantes comme cela s'est déjà fait en FSA. Au niveau universitaire, nous militons aussi pour un regroupement de l'ensemble des collectifs étudiants dans un esprit de respect et collaboration.
- Il nous semble important de mettre en place une politique financière réalisable. Notre université est en déficit et en tant que membre de la communauté universitaire, nous pensons devoir participer à son effort pour assainir ses comptes.
- La commune d'Ottignes-Louvain-la-Neuve prélève une taxe de 90 € sur chaque chambre d'étudiant. Cette taxe nous semble excessive et nous pensons qu'il serait bon d'en demander la diminution.
- L'AGL doit être un relais d'information pour les délégués de cours et les BDE afin que ceux-ci soient en mesure de défendre au mieux les intérêts des étudiants au sein des facultés. Il nous semble, en outre, important de mettre sur pied des listes officielles des délégués de cours qui permettent cette communication aujourd'hui inexistante.
- La réforme de Bologne est inexorable. La mise en place du baccalauréat (en général les deux candidatures et la première licence) doit se faire pour l'année académique 2004-2005. Les programmes de cours font déjà l'objet de négociations au sein des facultés. Il est donc inutile de s'y opposer. Cependant l'AGL, dans sa vision globale de l'UCL, doit rester attentive à cette mise en place et veiller à ce qu'aucun dérapage ne se produise.
- Il n'y a aucune représentation officielle des trois collectifs d'animation auprès de l'UCL, seule l'AGL est compétente. Nous proposons donc que les trois collectifs d'animations aient chacun leur propre siège au Comité des Affaires Sociales et Etudiantes (CASE).

**L'intégralité de notre programme est disponible sur une page actualité hébergée par le site [www.carpestudentem.com](http://www.carpestudentem.com).**

### Errata :

La semaine passée, nous avons publié un article dans la Savate. Un malentendu semble s'être glissé entre la rédaction et les responsables de notre liste quant à la taille de celui-ci. Ceci explique la différence entre notre présentation et celle des autres listes. Cet incident est regrettable, veuillez nous en excuser.

# Moulin Rouge

Quelques slogans, idées ou objectifs, forcément très réducteurs, pour résumer l'esprit de notre démarche et notre envie d'avec toi changer les choses...

## Priorité : le secteur social

- Geler les prix du logement étudiant ;
- Revaloriser les bourses d'études ;
- Améliorer les conditions d'accès pour les étudiants étrangers ;

## Des campus où il fait bon vivre

- Redynamiser Louvain-en-Woluwe ;
- Soutenir les initiatives culturelles ;
- Entretenir la vie estudiantine ;

## Une AGL et une université ouvertes sur la société

- Engager le mouvement étudiant dans des questions de société ;
- Développer la démocratie interne à l'université et augmenter la participation étudiante ;
- Coopérer davantage avec les universités du Sud ;

## Un enseignement de qualité

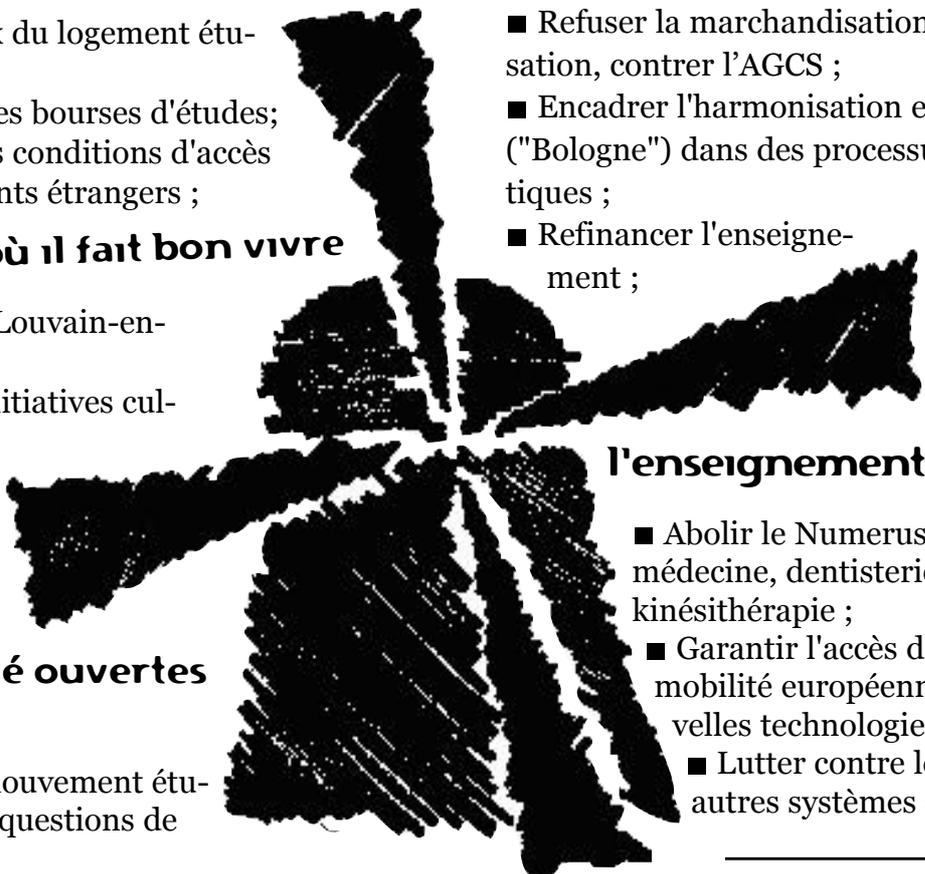
- Développer l'interdisciplinarité ("majeures/mineures",...);
- Laisser le choix des méthodes d'apprentissage ;
- Augmenter l'encadrement en candis ;

## Un enseignement public

- Refuser la marchandisation et la privatisation, contrer l'AGCS ;
- Encadrer l'harmonisation européenne ("Bologne") dans des processus démocratiques ;
- Refinancer l'enseignement ;

## L'accès à l'enseignement pour tous

- Abolir le Numerus Clausus en médecine, dentisterie et kinésithérapie ;
- Garantir l'accès de chacun à la mobilité européenne et aux nouvelles technologies ;
- Lutter contre le BAC et les autres systèmes de sélection ;



**Moulin Rouge**

## Qui sommes-nous ?

Des étudiants engagés dans la vie louvaniste et d'ailleurs. Des étudiants issus de toutes les facultés de LLN et LEW. Des étudiants motivés par les importants défis qui se posent à la représentation étudiante. Des étudiants qui ne veulent pas renoncer à changer le monde avant d'avoir essayé, parce que ce n'est pas perdu d'avance.

Emmanuel André (MD), Ali Bouazzaoui (ESPO - IAG), Benjamin Bourgeois (SC - MATH), Vincent Cassart (MD), Julien Caudron (SC - PHYS), Mathilde Collin (FLTR - HIST), Richard Comblen (FSA), Tom Coppens (ESPO - SESP), Sarah Croché (ESPO - SOC), Amandine Didier (TECO), Michael De Foy (MD), Eve-Coralie De Visscher (ISP), Laure Derenne (PSP), Gwenaël du Bus de Warnaffe (AGRO), Julie Dubois (ESPO - ECON), Lissandre Ellyne (ISP), Nicolas Feltz (FLTR - ROM), Vinciane Geerinckx (FLTR - ROM), Nathalie Hargot (PSP), Hervé Héron (DRT), Nicolas Hugon (AGRO), Tanguy Isaac (FSA), Thomas Kesteman (MD), Nermin Kumanova (ESPO - TRAV), Vincent Loze (MD), Brahim Mghari (ESPO - DEMO), Stéphanie Planche (FLTR - GERMA), Patrick Préat (ESPO - POL), Thomas Prédour (FLTR - ROM), Martin Rose (ESPO - POL), Sophie Saporosi (MD), Elodie Simonis (ESPO - ECON), François Schreuer (ESPO-ISP), Bernard Swartenbroeckx (ESPO-DRT), Roland Van der Plas (ESPO - POL), Muriel Vanderborcht (FLTR - ROM), Philippe Verdoot (MD), Gilles Verniers (ESPO - POL).

Le programme complet et toutes les infos utiles sont sur :

[moulin-rouge.eu.org/](http://moulin-rouge.eu.org/)

# SYNAPSE : POUR QUE LA COMMUNICATION PASSE !

Synapse se propose de revigorer l'AGL en suivant plusieurs axes : COMMUNICATION, CADRE DE VIE, ENSEIGNEMENT, SOCIAL. Pour chacun de ces axes, Synapse prend des positions fortes et fait des propositions concrètes et réalisables afin de faire réellement bouger les choses.



Synapse désire booster la communication entre l'AGL et les étudiants. Comment?

**Une Savate tous les 15 jours aux objectifs renouvelés** : passer en mode bimensuel permettra d'avoir des thématiques plus élargies, ne touchant plus seulement l'enseignement, et ouverte à toutes les composantes de l'université. La Savate pourrait ainsi devenir un lieu de débat ouvert à des articles portant également sur le cadre de vie, la culture,... De plus, la Savate doit s'ouvrir davantage à **des articles et rédacteurs de Woluwe**. Cela signifie également un meilleur acheminement de cette dernière, matériellement ou via fichier informatique avec impression sur place.

**Une liste mail de diffusion universitaire** : tous les étudiants intéressés recevront un mail d'infos AGL hebdomadaires comprenant notamment l'agenda.

**Utilisation plus intensive des valves réservées à l'AGL**

Une des préoccupations majeures de Synapse est l'enseignement. Les étudiants y baignant chaque jour, leurs représentants se doivent d'avoir un positionnement fort.

**Synapse considère le processus de Bologne comme un pas positif en faveur de la mobilité des étudiants**, tant entre les universités européennes qu'entre les différentes facultés de l'UCL grâce aux réformes pédagogiques. C'est pourquoi nous soutenons l'harmonisation des cycles européens en trois ans pour le premier cycle et deux pour le deuxième. Autrement dit, oui au 3+2. **Mais attention: cet allongement de certaines études a un coût pour les étudiants: les bourses devront donc être revalorisées et leur offre élargie.**

Démocratiser l'université, ce n'est pas forcer une massification plus grande encore, mais bien tendre à l'hétérogénéité quant aux origines sociales des étudiants. Comment faire? Nous proposons d'organiser un grand débat sur ce sujet. Trop souvent en effet, ce dernier est escamoté car il risque d'ouvrir la boîte de Pandore. Eh bien, ouvrons-là! **Défendre une totale liberté d'accès, est-ce une position tenable? Qu'en est-il de l'année propédeutique ou du test indicatif? Voilà le genre de questions que nous aimerions traiter l'année prochaine.**

La maîtrise des principaux outils informatiques et logiciels est devenue une condition sine qua non d'intégration à la vie professionnelle. Nous demanderons donc à l'UCL d'organiser **des cours facultatifs et gratuits d'informatique de base**.

Les initiatives prises au niveau de la Communauté française visant à supprimer **le numerus clausus** et nous amènent droit dans le mur. Nous demandons un débat au fédéral sur cette problématique. Pour cela, une étroite collaboration entre la Fédération des étudiants francophones (FEF) et leurs homologues flamands de la VVS semble bien nécessaire, d'autant plus qu'elle est aujourd'hui quasiment inexistante.

Deux thèmes principaux suscitent notre intérêt dans le domaine social:

Les étudiants doivent pouvoir bénéficier de **logements décents à des prix abordables**. Sachant que l'université est en déficit, des pistes alternatives sont à envisager. Par exemple, un abaissement du taux de T.V.A. sur les logements étudiants.

Synapse veut que les universités se mettent d'accord entre elles sur **une harmonisation des conditions d'exonération des droits complémentaires pour les étudiants étrangers non-U.E**. Il est inacceptable que nombre de ces étudiants soient toujours dans le flou quant à ces conditions en arrivant en Belgique.

Nous ne vivons pas que pour les cours dans un univers clos: nous vivons dans un environnement urbain, Louvain ou Bruxelles. Synapse ne fait pas l'impasse sur cet aspect important qu'est le cadre de vie de l'étudiant.

**Synapse s'est fixé comme objectif de promouvoir un développement durable**. Des actions concrètes peuvent être entreprises, notamment dans le domaine du recyclage: demander plus de bulles à verre; trouver, en concertation avec les acteurs concernés, une solution aux problèmes que posent les centaines de gobelets en plastique jetés lors des soirées.

Disposer d'une **antenne de police permanente** à Louvain est une nécessité.

Le cadre de vie, ce sont aussi **les fêtes et la culture**. En fournissant un plus large soutien structurel et pécunier, Synapse veut soutenir la culture tout en laissant une grande marge de liberté à ceux qui la font. Un dialogue plus étroit avec les acteurs étudiants de la vie festive sera devrait aussi être opéré. En ce sens, Synapse est favorable à la mise en place d'un conseil consultatif regroupant les différents acteurs de la vie étudiante.

Synapse

Pour nous contacter: [synapse@agl.ucl.ac.be](mailto:synapse@agl.ucl.ac.be)

Plus d'infos sur: [www.agl.ucl.ac.be/synapse](http://www.agl.ucl.ac.be/synapse)

---

# Elections

---



A l'initiative du MML (mouvement marxiste-léniniste) s'est constitué, dans le cadre des élections AGL, la liste TAG (Tous A Gauche -Tous Anti-Guerre), qui rassemble des étudiants qui ont envie de se bouger de manière active autour de 2 axes :

- 1) contre la privatisation croissante de l'enseignement
- 2) contre la guerre en Irak

## 1. Que sont les élections AGL ?

Les mercredi 26 et 27 février auront donc lieu les élections ayant pour objet de renouveler le Conseil de l'AGL (Assemblée générale de étudiants de Louvain-la-Neuve). Durant ces deux journées sera disposé dans chaque faculté un bureau de vote.

## 2. Enjeux des élections

L'AGL (65000 euros de budget annuel), ce n'est pas n'importe quoi : 3 lieux aux possibilités diverses (Foyer, Salmigondis, Ratatouille), un journal hebdomadaire (LA SAVATE), 3 membres permanents au conseil académique, des membres permanents au sein d'autres instances universitaires, diverses commissions possédant une réelle capacité d'action, une infrastructure administrative... Élire le Conseil de l'AGL, c'est choisir les gens qui auront à gérer tout ceci, et à l'utiliser au mieux dans l'intérêt de TOUS les étudiants.

## 3. Comment nous voyons l'AGL.

Un constat s'impose : les étudiants ne connaissent pas l'AGL, ou très peu. L'AGL doit avant tout se faire connaître, ainsi que l'atout qu'elle peut représenter pour tous les étudiants.

Sensibilisation : Quant aux grands problèmes qui concernent les étudiants (Protocole de Bologne, Numerus Clausus, AGCS, etc.), l'AGL doit organiser l'information de manière plus abordable (et non plus réservée de facto à quelques initiés) et plus efficace. Et créer autour de ces problèmes un véritable débat qui implique tous les étudiants.

Contestation : Le rôle de l'AGL ne doit pas être uniquement la négociation, mais aussi, et peut être surtout, si les circonstances l'exigent, la contestation. Elle doit s'organiser comme un véritable syndicat étudiant, efficace et combatif. Un syndicat qui soit une structure défendant les droits des étudiants et de chaque étudiant en particulier. Un syndicat qui soit capable de mobiliser sérieusement les étudiants et d'organiser des actions afin de faire pression sur les autorités académiques et politiques. L'AGL doit constituer un véritable contre-pouvoir.

Culture : La culture peut libérer l'homme de ses aliénations et l'élever ; la création est en fin de compte la finalité de toute destinée humaine. La commission culture fait un excellent travail en son domaine. C'est la plus efficace et la plus prolifique des commissions de l'AGL. Son rôle est primordial à Louvain-la-Neuve. Cependant, encore en est-il qu'elle devrait réaliser un effort davantage conséquent au niveau de l'accessibilité financière de ses activités.

## 4. Ce que nous défendons.

Nous basons notre campagne principalement autour de deux axes. D'autant qu'il existe une corrélation assez évidente entre les deux : tandis que les budgets consacrés à l'enseignement ne cessent d'être rabaissés, les dépenses militaires, elles, augmentent ; ainsi, les universités, à court de financement, sont contraintes de faire appel aux entreprises privées.

libre accès à l'enseignement : La tendance actuelle est à une privatisation croissante de l'enseignement supérieur (Protocole de Bologne,...). Nous nous y opposons, car cela ne ferait qu'augmenter le coût des études, et privilégierait l'aspect « employabilité » de l'étudiant au détriment de sa formation intellectuelle. Nous condamnons également tout ce qui limite l'accès de tous à l'enseignement supérieur : minerval élevé, logement étudiant coûteux, examen d'entrée, numerus clausus, coût des transports en commun, etc.

Non à la guerre en Irak : Après que Colin Powell se soit couvert de ridicule en présentant devant l'ONU des preuves qui n'en étaient pas, le doute n'est plus possible. Les USA et leurs alliés européens font la guerre à l'Irak pour le contrôle de sources énergétiques. La question n'est pas de savoir si Saddam Hussein est oui ou non un oppresseur de son peuple. Mais de se rendre compte que, comme au Vietnam, au Nicaragua, au Kosovo (actuellement en pleine épuration ethnique), la population sera la première victime d'une intervention militaire américaine dont son bien vivre n'est pas l'enjeu. Disons non à la guerre menée par l'administration Bush ! Disons non à la complicité hypocrite de l'Europe, et en particulier du gouvernement belge, qui a mis des docks du Port d'Anvers et des troupes d'escorte à la disposition de la Ve armée américaine en partance pour le Golfe !

## 5. Ce que le MML a fait.

Tout au long de cette année académique, le Mouvement marxiste-léniniste a voulu donner un complément, voire une autre version à l'information souvent incomplète, parfois tronquée, et même quelquefois mensongère, des médias traditionnels. A ce titre, il a organisé trois conférences :

- Quel terrorisme ? (Données et enjeux de la politique étrangère américaine).
- Irak et Palestine : Quelle résistance ?
- Kabila et la révolution congolaise.

La culture lui importe également beaucoup. Ainsi, une soirée de projection de films soviétiques et post-soviétiques aura lieu dans quelques semaines. Il a également prévu d'organiser un concert.

Enfin, il a mobilisé pour les différentes manifestations nationales d'opposition à la politique de G. W. Bush et de soutien à la Palestine. Par ailleurs, une action choc et de grande envergure (ACTION ALARM) est fin prête à être déclenchée sur tout Louvain-la-Neuve le jour où les bombardements débiteront.

## Débats préélectoraux

**Quoi?** Débat électoral entre les quatre listes candidates aux élections AGL.

**Quand?** Lundi, entre 13h00 et 14h00.

**Où?** Louvain-en-Woluwe, Auditoire central C

**Rens.:** tél. 010/45.08.88,  
www.agl.ucl.ac.be/elections

**Quoi ?** Débat électoral entre les quatre listes candidates aux élections AGL.

**Quand ?** Mardi, entre 13h00 et 14h00.

**Où ?** MONT 04

**Rens.:** tél. 010/45.08.88

## Le Docteur G répond à vos questions

### Pourquoi vote-t-on déjà maintenant?

Si le scrutin a été déplacé d'après les vacances de Pâques à fin février, c'est parce qu'à cette période de l'année, nous sommes tous plus disponibles à la fois pour nous intéresser à la campagne et nous porter candidat. Il y a d'ailleurs 115 candidats cette année, ce qui est 30 % de plus qu'avant. Or comme il faut absolument augmenter le taux de participation, au moins à 20 %, il fallait prendre une mesure importante. Au delà de cela, un vote à ce moment-ci permet une plus grande légitimité puisque les premières candidatures votent pour des personnes qui les représenteront directement. Avant, les premières candidatures n'étaient représentées qu'après un an.

### Ils ne se représentent pas :

- Rodolphe SAGEHOMME, président sortant (' pour des raisons esthétiques')
- Alexis de MONTPELLIER, trésorier sortant ('mais si vous voulez que je continue la trésorerie encore un petit temps, pas de problème')
- Olivier STEIN, membre sortant du comité ('on entendra encore parler de moi dans les mouvements ou je suis actif')

## Les Listes des Candidats Conseillers

### Dans l'équipe Les Collectifs, 40

#### Sur la liste interfacultaire

JOASSART Pierre, CORDIER Nicolas, DIEUDONNE Jean-Hugues, BOSSUT Nicolas, THIRIFAYS Pauline, DE HULTS Geoffroy, DELEVAL Geoffroy, van der VAEREN Frederic, GALOPPIN Geoffrey, DESWIJSEN Jean-François, DERAECK Jean-Baptiste, LISON Pierre, BAERT Xavier, ROMAIN Julie, DECALUWE Simon, PACCO Louis-Hubert, TURPIN Xavier, PANIS Samuel, DECAE Audrey, VION Alexandre, ROUSSEAU Bénédicte

#### Sur les listes facultaires

FSA : BOLAND Philippe, BERNARD Quentin  
ESPO : de LIEDEKERKE Gilles, DESAINTEs Laurent, PIRET Xavier, HANIN Georges Alexandre  
AGRO : MAHIEU Julien, HORLAIT Jean-Charles  
PSP : MOENS Elizabeth, VAN OOST Jimmy  
TECO : GILSON Benjamin  
IEPR : CORDIER Stéphane  
FLTR : PLASMAN Pierre-Luc, EVRARD Marie  
DRT : RIDELLE Damien, DEHIN Vincent, HERMANNs Geoffroy  
SC : GOFFE Gaetan, de MAERE d'AERTRYCKE Augustin

### Dans l'équipe Synapse, 10

#### Sur la liste interfacultaire:

FILOT Olivier, JUNG Oliver, HERMANN Jens, DELATTE Cédric,

#### Sur les listes facultaires:

DRT : LERICHE Gwen, LOGGHE Jonathan  
ESPO : VAN ESPEN Alexis, SCHMITZ Julie  
FSA : MEUNIER Patrick  
TECO : DARCHEVILLE Guillaume

### Dans l'équipe Moulin- Rouge, 39

#### Sur la liste interfacultaire

François Schreuer (ESPO-ISP), Mathilde Collin (FLTR), Philippe Verdoot (MD), Lissandre Ellyne (ISP), Tanguy Isaac (FSA), Vinciane Geerinckx (FLTR), Benjamin Bourgeois (SC), Sophie Saporosi (MD), Gilles Verniers (ESPO), Amandine Didier (TECO), Gwenaël du Bus (AGRO), Muriel Vanderborght (FLTR), Brahim Mghari (ESPO), Sarah Croché (ESPO), Thomas Prédour (FLTR), Elodie Simonis (ESPO), Patrick Préat (ESPO), Nermin Kumanova (ESPO), Bernard Swartenbroeckx (ESPO-DRT)

#### Sur les listes facultaires

ISP : Eve-Coralie, De Visscher  
DRT : Hervé Héron  
ESPO : Julie Dubois, Ali Bouazzaoui, Tom Coppens, Roland Van der Plas, Martin Rose  
FLTR : Nicolas Feltz, Stéphanie Planche  
PSP : Laure Derenne, Nathalie Hargot  
MD : Emmanuel André, Michael De Foy, Vincent Loze, Thomas Kesteman, Vincent Cassart  
SC : Julien Caudron  
FSA : Richard Comblen,  
AGRO : Nicolas Hugon

### Dans l'équipe TAG, 27

#### Sur la liste interfacultaire:

DUMONCEAU Cédric, STOCQ Aurélie, DA FONSECA Joachim, ANTON SANTOS Tomas Jaime, BERNARD Christophe, BRABANT Benoît, CARDOSO GUARDO Claudio, CORDOVA BUELENS Pablo, DEFER Pierre François, DRAGONI Linda, GALAND Lionel, GROUY Caroline, HABILMANA Olivier, MOENS de HASE Antoine, MWENGE Sandra, NGAKAM Guy-Simon, POCHEt Sophie, QUINART Ludovic, VANDERSTICHELEN Adrien, VASKO Lucie, MEUREE Anne, JARA TAMAYO Holguer Xavier, DA SILVA GOMES Hernani, POSERO Jaime

#### Sur les listes facultaires:

ESPO : PRINTZ Lizz  
PSP : BLONDIAU Julie  
FSA : CRESPIAN André

# Elections

## Vade Mecum des élections AGL

### Dates et heures

Ces mercredi 26 et jeudi 27 février. Les bureaux de vote sont ouverts:

- le mercredi, pour toutes les facultés: de 9 H 15 à 18 H 30
- le mercredi, pour les facultés de DRT, ESPO, FLTR, PSP, ISP et TECO: de 9 H 15 à 19 H 45. Attention, de 18 H 30 à 19 H 45, les bureaux de vote de FLTR, et TECO seront ramenés au SOCRATE.
- le jeudi, pour toutes les facultés: de 9 H 15 à 17 H 30

### Lieux

Il y aura un bureau de vote par faculté. Les bureaux de vote seront situés respectivement:

- pour FSA, dans le Hall Sainte Barbe ou dans le patio entre celui-ci et le secrétariat
- pour AGRO, place croix du sud, devant l'auditoire SUD 08
- pour la faculté des SCIENCES, place des sciences, dans le hall du SCIENCES 10
- pour la faculté de MEDECINE, aux auditorios centraux
- pour TECO, grand place, dans le hall de la faculté
- pour IEPR, place de Coubertin, dans le hall de la faculté
- pour ISP, place cardinal mercier, dans le hall du SOCRATE
- pour PSP ( psycho), place cardinal mercier, dans le hall SOCRATE
- pour FLTR, place cardinal mercier, dans le hall du secrétariat
- pour ESPO, dans le hall des auditorios LECLERC
- pour DRT, dans le hall du Thomas MORE

### Qui peut voter?

Chaque étudiant régulièrement inscrit à l'université, sur présentation de sa carte d'étudiant.

### Et si je suis étudiant erasmus?

Un étudiant erasmus inscrit dans une autre institution que l'UCL ne peut pas voter. Un étudiant UCL actuellement en erasmus peut voter en donnant, par fax ou par la poste, une procuration et une photocopie de sa carte d'identité à un étudiant de sa faculté qui ira alors voter pour lui. A noter que c'est la première année que cette disposition est proposée, et qu'elle ne sera définitivement d'application que si nous arrivons à obtenir un listing des étudiants erasmus, ce qui n'est pas encore sûr.

### Je suis dans une entité hors faculté!

Les entités hors faculté sont rattachées chacune à une faculté, pour les élections. C'est dans celle-ci qu'il faut aller voter.

Les rattachements sont les suivants:

- INIS (institut interfacultaire des sciences) à la faculté des SCIENCES
- ETHES à ESPO
- centre d'études théâtrales à FLTR
- institut d'études européennes à ESPO
- institut de statistiques à la faculté des SCIENCES

### Qui élit-on?

On élit les conseillers AGL, pour un mandat d'un an. Il y en a 52, qui constitueront ensemble le conseil AGL, sorte de parlement étudiant. Ce Conseil est l'instance souveraine de l'AGL. Entre autres attributions, il est chargé de nommer et de contrôler le comité exécutif (et de le révoquer le cas échéant), de définir les orientations politiques générales et les prises de positions de

fond de l'AGL, de voter les comptes et budgets,...

### Comment voter?

Il suffit de se rendre au bureau de vote de sa faculté muni de sa carte d'étudiant. Le mode de scrutin recèle toutefois une petite complication qu'il est important de bien comprendre : il existe deux "collèges électoraux" - le collège facultaire et le collège interfacultaire -, qui désignent chacun la moitié des élus du Conseil. Le collège facultaire est composé d'un élu par tranche entamée de 1000 étudiants par faculté (ainsi la faculté de médecine compte-elle 5 élus facultaires, la faculté de théologie 1), désigné par les seuls membres de sa faculté. Le collège interfacultaire regroupe des conseillers (dont le nombre est équivalent à la somme des élus facultaires) élus sur toute l'université par tous les étudiants. Chaque électeur vote pour les deux collèges. Chaque candidat doit choisir le collège sur lequel il souhaite se présenter. La raison de cette complication tient à la volonté du Conseil AGL de garantir une représentation de toutes les facultés en son sein tout en permettant l'existence d'un débat au niveau universitaire, dépassant les enjeux propres à leur seule faculté : les candidats qui se présentent sur le collège interfacultaire sont ainsi obligés de faire campagne sur toute l'université, sur les deux sites, en vue de représenter tous les étudiants. A noter qu'au sein du conseil AGL, il n'y a pas de distinction entre les deux types d'élus. La distinction existe seulement au niveau de la procédure électorale.



### Qui va superviser la campagne ?

Ce sera le bureau de campagne, composé de mandataires sortant AGL, de représentants des collectifs, d'un représentant des autorités de l'UCL et d'un représentant de chaque liste. Le Bureau électoral sera compétent pour arbitrer les éventuels litiges qui pourraient survenir pendant la campagne, pour veiller au bon déroulement des élections et pour superviser le dépouillement et valider les résultats des élections. Il présente un rapport au Conseil électif, qui se tiendra le mardi 4 mars.

### Le scrutin est-il proportionnel ?

Oui, il est intégralement proportionnel : chaque liste se voit attribuer un nombre de sièges proportionnellement au nombre de voix qu'elle a reçu. Ces sièges sont ensuite répartis au sein de la liste selon les voix de préférence (à noter qu'il n'y a aucun effet dévolutif de la case de tête).

### Quand connaîtra-t-on les résultats?

Ils seront sur le site de l'AGL le vendredi 28 apd de 16 H, ainsi que dans la savate de la semaine suivante. Pour la désignation du nouveau comité exécutif, qui entrera en fonction directement, il faudra attendre le conseil électif du 4 mars.

Rodolphe Sagehomme

Les statuts de l'AGL et le règlement électoral sont disponibles dans leur version intégrale (au format PDF) sur le site web de l'AGL à l'adresse <http://www.agl.ucl.ac.be/conseil/>. Pour toute information, le président du Conseil est la personne de référence sur les questions statutaires : schreuer@agl.ucl.ac.be

# La semaine des arts ça décoiffe

L'étincelle

la page culturelle

On n'a pas toujours le temps d'aller au musée, c'est vrai. Et c'est prévu : ils ont pensé à tout, le Kot Arts et Archi (KAA pour les intimes). Ils descendent en rue pour nous montrer cet art dont tout le monde parle.

Le résultat, le voici : la **semaine des arts**, qui aura lieu de lundi à jeudi. Au programme, des expos, une conférence, une visite de LLN, de la création (fresques, dessins, littérature...).

L'initiative est belle, et ce d'autant plus qu'elle provoque une rencontre. En effet, le KAA a convoqué tous ceux qui désiraient s'y impliquer, comme d'autres kap's (cfr infra), le Musée et l'Université. C'est ainsi que M. Gilot, prof à l'UCL, tiendra jeudi une conférence sur le rapport entre l'architecture et la rue.

Venez donc nombreux : et laissez-vous gagner par l'esprit créatif de cette initiative...

## Fresque

Peinture d'une fresque BD par le Kot BD en face de la MDS (si la météo le permet)

## Expo

Exposition de fresques photographiques dans la ville par le Photokot



## Toute la semaine

### Architecture

Exposition de travaux d'étudiants de la fac d'architecture, à la Salangane (à côté de la Lux), organisée par le KAA (**du mardi au jeudi de 13h00 à 16h30**)

### Concours de dessin

Le KAA vous propose d'exprimer vos talents. Le thème : *la rue*. **Dessins à remettre pour le jeudi 26**. Ouvert à tous les âges ; tous supports autorisés. Nombreux prix.

L'ART EST DANS

LA RUE, LA RUE

EST DANS L'ART

**Lundi 24 : 12h30 à 14h30**

>>> ouverture de la "Semaine des Arts" à l'Agora avec animation du Circokot

>>> concours de fresques à la craie dès 13h (et jusqu'au bout du rêve) sur la Grand Place par le KAA (si il fait beau)

**Mardi 25 : 12h30 à 14h30**

sur la Grand Place,

>>> "Supermarché" de l'écriture avec Xavier Deutsch par le Montparnasse

>>> "Carte blanche" du Specta-Tul-ô-kot (à l'Agora s'il ne fait pas beau)

**L'étincelle**  
la page culturelle

### Dédicace...

Vous voulez une dédicace de Xavier Deutsch ? Venez avec quelques mots ("avion", "babelutte", "trombonne" et "barbare"), Xavier se chargera d'en faire un texte. Avis aux amateurs.



### BD night

Une nuit de passion (-T'as encore fait des folies de ton corps, toi!)

### Carte blanche

Bientôt Universatil. Venez voir l'une des cartes blanches théâtrales en avant-première.

### Mercredi 26

>>> "Nuit de la BD" au Kot BD, avec projection de films, de 17h à 5h (du mat')

>>> 18h00 rdv. place de l'Université pour une visite de LLN à travers ses œuvres d'art par le KAA et le Musée de LLN

### Découvrez LLN

Vous pensiez vraiment connaître LLN ? Le KAA et le Musée ouvriront vos yeux sur les œuvres qui font votre quotidien.

### Jeudi 27 :

>>> 20h00, Mont. 02, conférence du professeur Ch. Gilot (UCL, Archi) : « La plus belle ville au monde. Propos sur l'architecture, la ville et le territoire. » organisée par le KAA

>>> 20h00 à 22h00, atelier d'écriture au kot Montparnasse (rue des Blanc Chevaux, 64), inspiré par les fresques photographiques du Photokot

### Conférence

L'art, la ville, l'architecture et leurs influences réciproques, abordés par un spécialiste de la question.

### Photo...copie

De l'image à la parole, laissez-vous entraîner...

## - Les Centres Fermés -

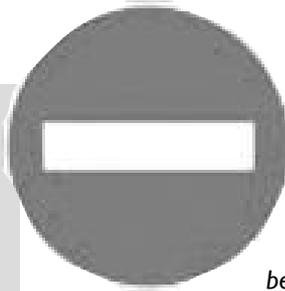
# La Belgique et ses camps de la honte

Aujourd'hui, La Ligue des Droits de l'Homme mène une action nationale pour la suppression de centres fermés. Voici en exemple la pétition qu'elle a récemment lancée. Vous pourrez la signer à l'adresse suivante:

<http://www.stopcentresfermes.be>

« La Belgique est depuis longtemps un pays d'accueil. A un moment de son histoire, elle a toutefois créé des centres fermés. Ces centres sont le lieu d'incarcération d'hommes, de femmes et d'enfants étrangers. Des sans-papiers, des demandeurs d'asile dont la demande est non aboutie, refusée ou en attente, peuvent s'y retrouver enfermés, traités de manière dégradante et privés de toute liberté. Ils n'ont cependant commis aucun délit : ils ont uniquement mis en œuvre tous les moyens à leur disposition pour échapper à une situation invivable dans leur pays d'origine. Ce traitement indigne est une honte. La Fédération Internationale des Ligues des Droits de l'Homme (F.I.D.H.) a condamné cette grave atteinte aux droits de l'homme. Les centres fermés sont une réalité contraire aux valeurs démocratiques tant réclamées par la Belgique de par le monde !

L'enfermement arbitraire constitue en soi une violence inacceptable. L'existence des centres fermés et la logique qu'elle sous-tend, est un déni de droit. Elle banalise dans notre société des zones de non droit et des comportements racistes et violents. Quels que soient les aménagements, ces lieux entourés de barbelés et de silence sont et resteront inacceptables. Nous demandons la suppression immédiate et définitive des centres fermés.»



« (...) J'ai rencontré beaucoup de monde à Merksplas (l'un des six centres fermés de Belgique). Je suis resté là pendant trois semaines.

*Enfermé. Le xx février, ils m'ont de nouveau mis en isolement et le xx mars au matin, ils sont venus m'emmener à l'aéroport. J'ai été cette fois attaché par 7 policiers. Ils m'ont attaché encore plus fort, comme un animal. Cette fois, la police était encore plus agressive que la deuxième fois. Ils m'ont violenté. Ils ont ri de moi, ils m'ont frappé à la figure et sur mes côtes avec leurs genoux. Ils m'ont dit " La Belgique, c'est pour les Belges, pas pour les Africains ". Après deux heures d'isolement, ils m'ont traîné jusque dans l'avion, complètement attaché. Dans la camionnette, ils m'ont plaqué au sol et se sont appuyés sur moi.*

*Dans l'avion, les violences ont continué. Les passagers ont réagi et ont dit que ce n'était pas normal ce qui arrivait. Alors le pilote a dit aux policiers de me descendre de l'avion. Je suis resté deux heures en isolement. J'ai été reconduit à Merksplas, j'avais les mains toutes enflées pour 40 jours.*

*Le XX avril, ils m'ont emmené pour la quatrième fois à l'aéroport, les policiers m'ont dit "si tu ne pars pas, on te tue". J'ai répété que je ne voulais pas partir. J'ai été attaché de la tête aux pieds, battu: ils étaient encore plus agressifs. Ils ont pressé un coussin contre mon thorax pour m'étouffer. Les passagers sont venus à mon aide, le pilote est arrivé. Ils m'ont sorti de l'avion et jeté dans la camionnette comme une balle de foot. J'ai été ramené en isolement pendant trois heures. Puis, ils m'ont emmené à la prison de Saint-*

*Gilles. Les policiers ont dit que j'étais un criminel et donc que je devais aller en prison (...)*  
» témoignage d'un réfugié du Sierra Leone.

Ce témoignage accablant met à nu l'une des facettes les plus obscures et ignobles de la Belgique d'aujourd'hui : l'existence des centres fermés. Ces lieux sont des zones de non-droit. Les étrangers détenus en centres fermés le sont uniquement parce que la Belgique leur refuse une autorisation de séjour. C'est donc seulement la question administrative de la non-obtention des " bons papiers " qui justifie un enfermement en centres fermés.

Ces personnes n'ont commis aucune infraction. Elles sont enfermées sans raison, sans aucune forme de jugement (c'est une décision administrative) et sans appel contre l'enfermement (le pouvoir judiciaire n'a aucun contrôle effectif, il se borne à vérifier si le mécanisme d'expulsion est en cours et si l'éloignement est toujours possible).

Ces lieux s'apparentent donc davantage à des camps de déportation qu'à des prisons conventionnelles dans la mesure où ils instaurent au sein de leur enceinte des états d'exception permanents où les droits élémentaires sont suspendus et bafoués et où les individus qu'y séjournent sont ramenés à des simples existences, des vies nues. Vous trouverez dans l'article à votre gauche une pétition écrite par la Ligue des droits de l'homme que je vous encourage à signer sur Internet.

Corto

Pour plus d'info ou pour recevoir le dossier sur les centres fermés, contactez le site ou l'adresse suivante:

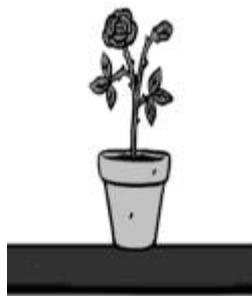
La Ligue des Droits de l'Homme  
Section de Bruxelles  
15, Rue de Londres, 1050 Bruxelles  
Tél. 02/51 1.45.41  
info@stopcentresfermes.be

# Le Foyer: un centre culturel et une sorte d'auberge espagnole

Nous avons le plaisir de vous inviter au centre culturel du foyer situé au rez-de-chaussée de la maison étudiante au 67 rue de wallons. Par l'ouverture de cet espace nous entendons favoriser les démarches socio-culturelles transversales visant à favoriser des usages autonomes des espaces quotidiens à Louvain-la-neuve. Lorsque le shopping center sera construit, plus de trois quarts de la surface du centre de Louvain-la-neuve sera accaparée et colonisés par des espaces marchands. Une telle situation suscite la mise en chantier d'espaces publics promouvant des modes d'organisation tels que des initiatives créées autour des formes diverses de gratuité, du recyclage et plus généralement d'échanges débordant transversalement la logique marchande. Cet espace culturel a une vocation ouvertement expérimentale. Il s'agira de mettre en place toute une série d'expériences et chantiers à durée et à dimension variable, fondées sur des partenariats et collaborations diverses avec d'autres initiatives émanant de différents acteurs individuels et collectifs.

Dans un premier temps, l'endroit **ouvrira ses portes les mercredis, jeudis et vendredis de chaque semaine du midi jusqu'au soir**. Parmi les projets mis en place dès l'inauguration, vous aurez accès aux heures de midi et le soir au bar-restauration mis en place grâce au partenariat avec l'ASBL la fattoria magasin bio. Vous pourrez manger un sandwich, une quiche et bien d'autres produits ou encore, siroter un jus, une bière ou un thé à la menthe à des prix plus que démocratiques en écoutant de la musique ou en surfant gratuitement sur le net à partir du poste Linux faisant également office de sound system. Vous aurez accès également à la mise en place progressive d'un centre de documentation où vous serez appelés non seulement à "consommer" des journaux, revues, sites web associatifs et militants, expériences d'art transversales, et beaucoup d'autres, mais également à déposer vos documents, vos annonces et vos projets. La mise en place même du centre de documentation sera faite de manière collective par le biais d'un workshop consacré au sujet. Les mercredis et jeudis en fin d'après midi et en soirée, en collaboration avec le projet "rhizomes urbains louvanistes" vous aurez l'occasion d'assister hebdomadairement à la projection gratuite de plusieurs films et court-métrages dans le cadre du festival "cycle permanent de cinéma de Louvain-la-neuve". Dans le cadre du cycle seront abordés des "plateaux thématiques" tels que la plateau intitulé : "regards, usage des lieux et espaces publics" parallèlement à la mise en place d'une exposition de photos autour du même plateau.

Un espace reste ouvert durant ces deux journées pour que vous puissiez apporter vos films et court-métrages, de même que pour mettre en chantiers d'autres "plateaux" constitués autour du voisinage et de l'imbrication du cinéma-vidéo avec la photo, peinture, des performances théâtrales, des expériences artistiques nomades etc., etc..., à vous de voir.



Les jeudis auront lieu des ateliers littéraires et prochainement un workshop consacré aux médias tactiques et aux savoirs militants. Comme nous le disions, dans un premier temps, le centre culturel ouvrira ses portes de mercredi à vendredi, histoire d'ajuster le tir et de rendre les chantiers viables. Néanmoins, puisqu'il reste deux jours et demi vacants, nous voulons vous proposer de mettre en place des projets pouvant nourrir les autres expériences ou de créer des nouveaux plateaux et chantiers, en nous proposant concrètement des usages de l'espace du foyer. Vous pourrez organiser vos événements gratuitement, toujours et quand l'endroit soit disponible et à condition de ne pas l'utiliser comme simple réceptacle, mais d'y contribuer d'une manière ou d'une autre à le peupler par l'intermédiaire de la déco, du son et d'autres types de vacarmes...



Corto

Nous espérons vous y voir nombreux... adresse de contact:

fran@agl.ucl.ac.be



L'Oenokot propose

le lundi 3 mars 2003

Départ à 8 h - Retour à 22 h

Visite et dégustation  
de 2 grandes  
maisons de Champagne :

**Piper-Heidsieck et Pommery**

Renseignements et inscriptions :

[oenokot@hotmail.com](mailto:oenokot@hotmail.com) ou venez nous voir au kot,  
Voie du Roman Pays, 3/3<sup>ème</sup> étage, 0476/58 77 14

PAF : 15 €

[www.oenokot.be.tf](http://www.oenokot.be.tf)

## Vie étudiante

### CONCOURS DE NOUVELLES

Dans sa lancée du « toujours-plus, toujours-mieux », le kot Mont Parnasse a décidé de réaliser un **concours de nouvelles**. Ce concours s'adresse aux personnes de Louvain-la-Neuve et plus particulièrement aux jeunes, nés entre 1985 et 1990. Ceux-ci devront aborder le thème « Une balle, une vie » et tous ceux nés avant aborderont le thème « Transparence ».

Envie de te lancer dans un périple de l'écrit ? De prendre un temps pour soi... et pour les autres ? Nous ne pouvons vous recommander plus vivement de prendre la plume et de vous y mettre à cet instant-même... Si ce désir pointe tranquillement son nez et attend une motivation supplémentaire, sachez qu'un prix sera à la clef. En effet, vos textes seront lus et choisis par un jury varié constitué d'écrivains, d'amateurs, d'animateurs d'ateliers d'écriture...

#### Où s'adresser ?

Kot Mont Parnasse, 64, rue des Blancs Chevaux  
010/45 91 74

#### Pour qui ?

Pour les personnes nées entre 1986 et 1990 qui forment la catégorie A et pour les personnes nées entre 1985 et 1990 qui constituent la catégorie B

#### Pour quand ?

A rendre pour le 4 avril 2003 au plus tard

Thèmes ? Pour la catégorie A : « Une balle, une vie » et pour la catégorie B « Transparence »

#### Comment ?

- Sous forme de nouvelle (une nouvelle par auteur),
- 6 pages dactylographiées ( au maximum) avec un interligne de 1,5
- En trois exemplaires
- Joindre une enveloppe contenant son nom, son prénom, son adresse, son numéro de téléphone, sa date de naissance au dos de l'enveloppe fermée
- Inscrire son pseudonyme sur le coin supérieur droit de chaque page du texte, précédé du chiffre 1 pour la catégorie A et du chiffre 2 pour la catégorie B

Les textes primés seront placés sur des sites internet et dans des revues lues par les étudiants

Bénédicte & Delphine pour le kot montparnasse

### CONCOURS DE DESSIN

dans le cadre de la Semaine des Arts!

Ouvert à TOUS (petits et grands), toutes techniques bienvenues.

Vos oeuvres sont à déposer au Kot Arts et Archi (n°4 de la rue des bruyères,

4ème étage au bout à droite.010/ 45 84 20) JUSQU'AU JEUDI 27 FEVRIER.

**THEME: "LA RUE..."**

Nombreux prix à gagner!!

# Les Emissions d'Hellena

Voilà, comme promis dans la Savate de la semaine passée, nous allons présenter chaque semaine les émissions faisant partie de notre nouvelle grille horaire. En parlant de « nous », je veux bien sûr dire les animateurs qui cette fois ci exprimeront leurs talents d'écrivains. Mais pourquoi ces présentations d'émissions ? Et bien, parce que cela vous permettra de vous familiariser avec notre grille horaire. De cette façon, vous deviendrez peut-être accro à nos émissions (espérons-le).

#### Ya tibia liou blues (le mardi-soir : 24 H-01)

Bonjour ou bonsoir, c'est selon,

Nous, Charles et Marabout vous attendons la nuit de mardi à mercredi de minuit au finich sur les ondes de radio Hellena pour l'émission **Ya Tibia Liou Blues** ou il vous est donné l'occasion de découvrir le Blues dans tous ses états. D'historiques(généraux, la route du blues,...)aux spéciales(Clapton, Led Zeppelin, Blues belge, guitaristes de blues,...)en passant par des émissions destinées uniquement à la musique Blues, en général suivant un thème précis. Par exemple : « Shake it but don't break it »qui était

destinée à des morceaux pêche mais pas trop, le but est que la programmation de l'émission reste audible et accessible à tout un chacun.

Dans la mesure du possible, nous essayerons d'obtenir diverses stars du blues(essentiellement belges)aux émissions.

En fait, c'est un peu comme vous le souhaitez, l'adresse [Bluespower@hellena.net](mailto:Bluespower@hellena.net) est destinée à recevoir vos suggestions en tous genres ainsi qu'à d'éventuelles questions que vous auriez concernant ce style musical qui n'a pas terminé de chambouler la musique en général.

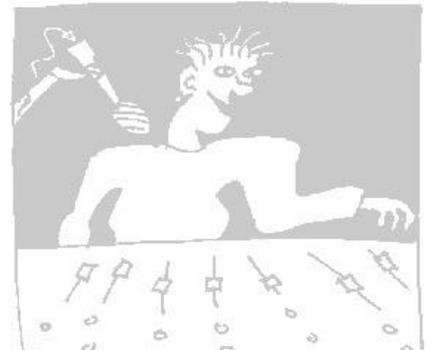
Il est aussi possible d'y demander les détails de la programmation d'une ou plusieurs émissions. Si vous nous appelez maîtres, la réponse est assurée dans l'heure de lisage du message.

L'émission se veut donc ouverte à tous, que vous connaissiez ou non cette musique.

Au plaisir de vous avoir à notre écoute, nous vous souhaitons le meilleur,  
Charles et marabout

#### Freak Juice (le jeudi soir : 23 H-01)

Dans Freak Juice, les (ex)programmeurs de la radio vont essayer de vous faire apprécier



ce que vous n'entendrez nulle part ailleurs...Que ce soit avec les fameuses « Spéciales LP », ou un contenu plus traditionnel, votre culture musicale\*, même riche, n'en ressortira pas indemne, tant les genres différents sont brassés avec savoir, et sélectionnés avec sagesse... à vous de les déguster à leur juste valeur ! Funk, Jazz, Electro(acoustique !), rock expérimental et bien plus. Sans oublier les interventions utiles et souvent inutiles de Child et Nasty Nic(dixit Lucas...)+invités multiples et déliants.

En Bref, le jeudi de 23h à 1h du mat' sur Hellena , ne pas écouter nuit gravement à la santé...

\*pour ce qui est de votre intégrité mentale, c'est certain...

On air

# Helena

# 104.8 FM

La radio des étudiants ~ Louvain-la-Neuve



Its what's up on 104.8FM.

Is what's up on radio.

What's up with students?

	Di manche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
7H30	Les P'tits Dej's					
8H30	Helena non Stop					
12H45	Cherche Pas Midi à 14 Heures ...					
14H15	Helena non Stop	Nicolas & Thibaut (100% musique)	Pierre (100% musique)	Hot Phone (100% musique)	Jean-Michel (100% musique)	Helena non Stop
15H16			L'heure Parcours (la vie d'un artiste)			
16H17		Médtime (sujets défiantés et K'dos)	Cacao Meraviglioso (musique d'Italie)	Antoine (100% rock)	Koko Channel (Musique alternative)	
17H18		Zone Occupée (Information alternative)	Di d'Actu (Informations et actualités)	Reggae Mission	O tempora, O mores (une année en musique)	
18H19		Tout Porte à Croire (Spiritualité)	Mét' Halleux	Toques en stock (Cuisine)		
19H20		Todo con 'n'	Du Sel sur les Frites			
20H21	Funky Time	Cinépremière (Cinéma)	Les échos de la Semaine	Phylactère	Du pain sur les planches	Melting-Pot (Emission culturelle)
21H22	Hip Hop Attitude	Cherche-Thème (plein de cadeaux chaque semaine)	Kot-é-Rythme (Découvertes électro)	Groove University (Musique électro)		McCheck (Musique alternative)
22H23	Deuxième degré			Night Life	Freak Juice Thrang Thrang Gozinbulx (Choix des programmeurs)	
23H24	Nos Nuits Secrètes	Maestrondes (Classique Jazz)	Ya tibia liou Blues (blues)	Bobby Bass (Drum & bass)		
24H01						

# Agenda

## Lundi 24

**Quoi?** Débat illustré "sur le chemin d'Oedipe"

**Interventants:** Pierre Bartholomé, Henry Bauchau, Philippe Sireuil, Bernard Focroulle

**Quand?** 20h00

**Où?** Socrate 10

**PAF?** Entrée libre

**Rens.:** Rolande Vandemeulebroucke, tél. 010/47 81 09, vandemeulebroucke@adcp.ucl.ac.be

**Quoi?** Semaine des Arts :

Inauguration et promotion

**Quand?** Lundi 24, de 12h30 à 14h

**Où?** Sur la Grand Place

**Qui?** Photokot, KotBD, Kot Certino, Montparnasse, Spectatulôkot, Circokot, l'Étincelle, Kot Arts et Archi

**Rens.:** tél. 010/45 84 20

**Quoi?** Débat électoral entre les quatre listes candidates aux élections AGL.

**Quand?** Entre 13h00 et 14h00.

**Où?** Louvain-en-Woluwe, Auditoire central C

**Rens.:** tél. 010/45.08.88, www.agl.ucl.ac.be/elections

**Quoi?** Pr R. Petrella : L'eau est un bien commun. Elle n'est pas une marchandise. L'eau patrimoine mondial

**Quand?** 18h30

**Où?** Doyen 32

**Rens.:** Chaire Tractebel, tél 010 47 84 77, Fax 010 47 83 24  
<http://www.cenv.ucl.ac.be>

**Quoi?** Séance d'info. gratuite

**Quand?** 18h30

**Où?** Socrate 40 (étage -1).

En quatre séances, tu pourras apprendre à te relaxer grâce à des techniques de respiration et de détente musculaire. Des exercices pratiques liés par exemple aux études te feront connaître une technique à utiliser seul(e) au quotidien ou lors de moments plus difficiles.

**Rens.:** Renseignements et inscriptions à Univers santé, 6 place galilée. tél: 010/47 28 28

## Mardi 25

**Quoi?** La chorale le "Quod Libet"

**Quand?** 20h30 à 22h30

**Où?** Rendez-vous tous les mardis au Mont O4

**Qui?** Kot-é-choeurs

**Rens.:** Passage des Coulonneux, 11  
Tél. 010/45.71.71; www.kec.be.tf

**Quoi?** Répétitions ouvertes 'Oedipe sur la route'

**Quand?** 19h00 à 22h00

**Où?** A la Monnaie, Bruxelles

**Rens. et réservations:** Rolande Vandemeulebroucke, tél. 010/47.81.09

**Quoi ?** Débat électoral entre les quatre listes candidates aux élections AGL.

**Quand ?** Entre 13h00 et 14h00.

**Où ?** MONT 04

**Rens.:** tél. 010/45.08.88

**Quoi?** Inauguration de la fresque d'interculturalité dans le cadre de l'exposition d'art contemporain Xalara

**Quand?** 13h

**Où?** Au Placet, Hocaille

**PAF?** 0

**Rens.:** Point Repère, 010/47.20.02

**Quoi?** Conférence de Jean Boissonnat: "Notre foi dans ce siècle. Pour des utopies réalisables." Intro. de Pr Spineux, doyen d'ESPO

**Quand?** 20h15

**Où?** Montesquieu 10.

**Rens.:** ESPO, tél. 010/47 85 92, 47 85 17, doyen@espo.ucl.ac.be

**Quoi?** 326ème Nuit de La BD. Lire 3000 BD's en une seule nuit... Vous relevez le défi?

**Quand?** 19h30: Titan A.E, 21h00:

Soirée contes, 22h00: Chicken Run, 24h00: Le Voyage de Chihiro

**Où?** Au Kot BD

**PAF?** 1,50 €

**Rens.:** tél. 010/45.47.54

## Mercredi 26

**Quoi?** Les élections AGL

**Quand?** de 9h15 à 18h30 (prolongation jusqu'à 19h45 en ESPO, DRT, FLTR et PSP).

**Où?** Des bureaux électoraux dans la halle de chaque faculté

**Qui?** Tous les étudiants inscrits à l'UCL

**Quoi?** Débat/Conférence Midis du Sud: "Entre le Nord et le Sud: qui finance qui?"

**Intervenant:** Denise Comanne du CADTM Belgique

**Quand?** 13h à 14h

**Où?** la CGEE, au coin de la rue des Wallons et la ruelle Dédale, avant la médiatèque

**Rens.:** tél. 010/47.40.82

**Quoi?** CHL, le cercle de jeunes homosexuel(le)s de LLN.

**Quand?** tous les mercredis à partir de 20h30

**Où?** Au foyer de la maison étudiante, rue des Wallons, 67

**Rens.:** 0479/30.37.09

**Quoi?** Mercredi de la Guitare

**Quand?** 22h30

**Où?** le halle des auditorios Agora

**PAF?** 0

**Rens.:** le Kapodastre, 010/45.

**Quoi?** Free video zone : apportez vos courts-métrages et documentaires

**Quand?** A partir de 18hrs

**Où?** Au Foyer, 67 rue des Wallons

**PAF?** 0

**Rens.:** Francisco, tél. 010/45.08.88

**Quoi?** Pr P. Kenen: The Euro and the Dollar: Competitors or Complements?

**Quand?** 18h30

**Qui?** Chaire Glaberbel - European Economy

**Où?** Salle André Oleffe

**Rens.:** Mme Geneviève Duchenne, tél. 010/47 84 91, fax: 010/47 85 49  
mail : duchenne@euro.ucl.ac.be

# Agenda LLN

## Jeudi 27

**Quoi?** Les élections AGL

**Quand?** 9h15 à 17h30.

**Où?** Des bureaux électoraux dans le hall de chaque faculté

**Qui?** Tous les étudiants inscrits à l'UCL

**Quoi?** Ciné Club du Jeudi "A woman under the influence" de J. Cassavetes, USA 1975, un film intelligent sur l'aliénation

**Quand?** 21h

**Où?** La ferme du biereau

**PAF?** 2,50€

**Rens.:** asbl ferme du biereau, tél. 010/45.01.44

**Quoi?** Cours de dessins

**Quand?** 20h à 22h

**Où?** Clefs des Songes

**PAF?** 20€ pour 7 séances

**Rens.:** Kot Arts et Archi, tél. 010/45 84 20

**Quoi?** Atelier d'écriture

**Quand?** 20h30

**Où?** au kot Mont Parnasse, 64 rue des Blancs Chevaux

**PAF?** 0

**Rens.:** Le Kot Mont Parnasse, tél. 010/45.91.74

**Quoi?** Atelier littéraire

**Quand?** 15h30 à 17h30

**Où?** Au Foyer, 67 rue des Wallons

**Rens.:** 010/45.08.88

**Quoi?** Cycle permanent de cinéma, précédé de l'abécédaire de G. Deleuze.

**Quand?** A partir de 17h30

**Où?** Au Foyer, 67 rue des Wallons

**Rens.:** 010/45.08.88

**Quoi?** Balade matinale au bois de Lauzelle; l'éveil de la forêt raconté par son garde-forestier

**Quand?** RDV: 6h30 devant le Blocry

**Qui?** Kot Jeunes & Nature.

**PAF?** 0

**Rens.:** Simon De Maeyer, tél. 010/45.57.48

**Quoi?** In de Wolken, spectacle en néerlandais de Frank Degruyter (plus drôle que jamais), inspiré de 3 histoires d'amour mythiques, Roméo et Juliette, Floris et Blanchefleur, Paris et Hélène

**Quand?** 20h15

**Où?** Montesquieu 11

**Qui?** Het Nerderlands Kot avec l'ILV

**PAF?** 3€ prévente, 4€ sur place

**Rens. et réservation:** Het nederlands kot, 14 rue des Blancs Chevaux, tél. 010/45.98.63, nederlandskot@hotmail.com

## Vendredi 28

**Quoi?** Les midis d'anthropologie

**Quand?** 12h45

**Qui?** Pr A. Wénin : Anthropologie religieuse

**Où?** Socrate 25

**Rens.:** cheza@past.ucl.ac.be

**Quoi?** Courts-métrages

**Quand?** 17h30

**Quoi?** Carnaval de Rio !

**Quand?** A partir de 21h

**Où?** Au Foyer, 67 rue des Wallons

**PAF?** 0

**Rens.:** Francisco, tél. 010/45.08.88

**Quoi?** Séminaire: Les organismes génétiquement modifiés : entre science et société.

Pr F. Dassetto : Risque et expertise.

**Quand?** 14h

**Où?** Socrate 20.

**Rens.:** ISP, Prs B. Feltz, M. Ghins, tél. 010 47 46 14

**Quoi?** Séminaire: M. M. Verhoeven : "École et ethnicisation des rapports sociaux"

**Quand?** 16h

**Où?** Bâtiment J. Leclercq, Salle du Conseil

**Qui?** Chaire M. Bastin

**Rens. et inscription:** FOPES - Brigitte Watelet, tél 010 47 39 07, Fax: 010 47 81 59

mail. watelet@opes.ucl.ac.be

## Samedi 29

**Quoi?** répétitions ouvertes 'Oedipe sur la route'

**Quand?** 14h00 à 17h00

**Où?** A la Monnaie, Bruxelles

**Rens. et réservations:** Rolande

Vandemeulebroucke, tél. 010/47.81.09

## Bientôt

**Quoi?** Universatil (festival des arts de la scène) "Soirée musicale d'ouverture: An Pierle"

**Quand?** 20h15

**Où?** L'Aula Magna

**Prix?** Prévente 8€ (fnac et médiathèque), vente 10€

**Rens.:** 010/450.888 (AGL), www.universatil.be.tf

**Quoi?** Week-end d'improvisation musicale

**Quand?** 01 et 02 mars 03 de 10h à 17h.

**Qui?** Etienne Rappe

**Rens.:** Orchestrakot 010/450880 ou orchestrakot.be.tf

**Quoi?** Semaine de l'Artisanat

**Quand?** du lundi 10 au vendredi 14 mars

**Où?** Au Forum des Halles

**Qui?** Le cercle des étudiants en Philosophie et Lettres

**Quoi?** Quatre séances pour s'initier à la relaxation

**Quand?** les jeudis 06, 13, 27 mars et le jeudi 10 avril, de 18h30 à 20h00.

**Où?** Socrate 40

**Animateur:** Benjamin Francart, licencié en psychologie, psychologue au CPS (010/47 40 14)

**Prix?** 16€/4 séances étudiants, 32€/4 séances

**Rens. et inscriptions:** Univers santé, tél. : 010/47 28 28.

**Quoi?** Apprendre à poser les gestes pour sauver une vie: le Brevet Européen de Premier Secours.

**Rens.:** Univers santé (6 place Galilée, Tél.010/47 28 28) qui organise quatre BEPS en collaboration avec la Croix Rouge

# Restaurant Universitaire Le Sablon - Le Galilée - Resto 80

à midi de 12h à 14h, on peut manger varié à petit prix. Le sablon est ouvert le soir de 18h à 20.30h

	Plat du jour à 3, 50 €	Plat du chef	Prix
Lundi	Poulet rôti Compote mixte Pommes rôties	Carré de porc sauce au rivaner Gratin de brocolis Pommes natures	4,80€
Mardi	Escalope de porcelet sauce blackwell Pommes frites	Bar Victoria à l'effilochée de chicons Pommes brioches	4,90€
Mercredi	Oiseau sans tête Légumes forestiers Pommes purée	Terrine de millet, bordelaise légère Flan de légumes	5,15€
Jeudi	Gratin de la Forêt Noire Salade aux trois couleurs	Brochette de dinde aux agrumes Riz sauvage	4,90€
Vendredi	Filet de hoki pané Salade mixte hivernale Pommes en chemise	Rumsteak à la béarnaise Tomate grillée Pommes pont neuf	5,25€
Samedi	Filet de lapin chasseur Pommes forestines	Croustade prestige de fruits de mer Riz pilaf	5,20€

Nous vous proposons aussi chaque jour, au Sablon et au resto 80, un plat de pâtes au prix de 2, 5 €

Choix de la semaine:

Sauce bolognaise, sauce à la crème et au jambon, sauce aux courgettes et dés de tomates, sauce paprika et yaourt

Retrouvez-nous sur Internet : <http://www.sru.ucl.ac.be>



*La bonne copie  
Place des Sciences*



*Vos cours et livres de cours  
Place des Sciences*

*Une initiative AGRO, MDS, CESEC, Psycho,  
Philo et Lettres, MAF, AGL et CIACO*



La Savate est une publication gratuite de l'AGL

**Tirage:** 2500 exemplaires

**Éditeur responsable:** Rodolphe SAGEHOMME

**Rédactrice en chef:** Lissandre ELLYNE

**Avec les contributions de :** CORTO, ETINCELLE, KAP's, MOULIN-ROUGE, Rodolphe SAGEHOMME, SYNAPSE, TAG.

Mise en page: Lissandre ELLYNE